

# ПО МАРШРУТУ Ленинского Совнаркома

ЛЕНИНГРАД. Необычный пассажирский поезд с группой журналистов отправился из Ленинграда в Москву. Отшел он не от перрона Московского вокзала, как всегда, а с грузовой станции Цветочная. Эта, в прошлом пригородная станция, оказавшаяся ныне в черте города, выбрана пунктом отправления не случайно.

Именно отсюда почти полвека назад начался маршрут поезда, в котором Совет Народных Комиссаров республики во главе с В. И. Лениным уезжал из Петрограда в новую столицу революционной России — Москву. В вагоне этого поезда на бумагу легли первые строки статьи В. И. Ленина «Главная задача наших дней» — одного из самых страстных ленинских произведений. В ней — глубокие раздумья вождя о судьбах Родины. Перед мысленным взором вождя в эти часы была вся Россия, охваченная разрухой и голодом, страна, которую терзали белогвардейские полчища и иностранные оккупанты. Но Ильич твердо верил в светлое завтра.

Цель поездки журналистов-корреспондентов ТАСС, ленинградских газет, радио и телевидения — повторить маршрут правительенного поезда, воссоздать обстановку исторического рейса, в коллективном репортаже рассказать о сегодняшнем дне тех мест, где пролегает старейшая в стране стальная магистраль.

На каждой из остановок корреспонденты побывают на предприятиях, в колхозах, совхозах и учреждениях. Они встретятся с ветеранами революции, героями войны и труда, рабкорами местных газет, партийными и советскими руководителями, расскажут о переменах, которые неизвестно преобразили этот край, воплотили ленинскую мечту.

(ТАСС)

## ПОСЛЕДНИЕ ТАСС · АПН · ПРЕССА ИЗВЕСТИЯ

### НА ПОЛНУЮ МОЩНОСТЬ

Сегодня монтажники участка «Востокэнергомонтаж» закончили основные работы по сооружению третьего агрегата тепловой электроцентрали. В него входят котел, турбина, генератор, километры различных трубопроводов. Завтра этот агрегат будет опробован, а через несколько дней — сдан в эксплуатацию. Тепловая электроцентраль заработает на полную мощность.

И. КРАНОВ.

Сегодня монтажники участка «Востокэнергомонтаж» закончили основные работы по сооружению третьего агрегата тепловой электроцентрали. В него входят котел, турбина, генератор, километры различных трубопроводов. Завтра этот агрегат будет опробован, а через несколько дней — сдан в эксплуатацию. Тепловая электроцентраль заработает на полную мощность.

И. КРАНОВ.

И. КРАНОВ.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

# МАКСИМ коммунизма

Орган Нижнеильмского районного комитета КПСС  
и районного Совета депутатов трудящихся Иркутской области

## ЛУЧШЕ РАНЬШЕ

Он стоит чистенький, но-  
венький. Окна, двери, стены  
радуют глаз свежей краской  
и разнообразными нежными  
оттенками.

На площадке у парадного подъезда еще копошатся люди с кирками — чистят, убирают строительный мусор, наладят. Все честь по чести. В последнем подъезде заканчивают свою работу сантехники из бригады Виктора Баринова.

В квартирах хозяинчают маляры. Здесь девчата из бригад Л. Сафонкиной, М. Шенец, Р. Передрих заканчивают последний этап — покраску полов.

Близится Новый год, и строители готовят многим семьям Железногорска этот замечательный дом-подарок.

Но... нельзя ли было подготовить его раньше, скажем, к Дню Конституции? Можно!

Расскажем по порядку. Коллектив Жилстроя усиливает борьбу за то, чтобы сдаваемые им объекты имели как можно меньше брака.

Отличное стремление! Только на деле порой получается далеко не отлично. Так и на доме № 6. Маляры уже почти закончили отделку, когда руководители строительства, приехав на объект, обнаружили брак в работе, допущенный давно ушедшими плотниками: по их вине перегородки вышли кривыми. И тогда поступил короткий и предельно ясный приказ: «Переделать!»

Переделали. Говорят, лучше позже, чем никогда. Но целесообразней руководствоваться другой пословицей: «Лучше раньше, чем позже». Долг начальника участка, прораба, мастера, бригадира — прежде чем начать новый этап в работе, проверить, качественно ли выполнен предыдущий. Ведь все эти переделки оттягивают сроки сдачи объекта и увеличивают его стоимость.

Люди получат в подарок дом. Но ценность его не в дороговизне и не в долгом ожидании, а как раз наоборот.

Л. БЕРЛАД.

## ЭЛЕКТРОВОЗЫ БЛИЗКО

Коллектив электромонтажного поезда номер 705 закончил монтаж оборудования тяговой подстанции, а также контактной сети на перегоне Кежемская—Видим.

Государственная комиссия начала работу по приемке этих объектов в эксплуатацию.

Перевод участка Кежемская—Коршуниха на электротягу, как говорят монтажники, будет осуществлен в три этапа. По первому из них — Кежемская—Видим 15 декабря уже пойдут электровозы.

Сейчас монтажники заканчивают работы на перегоне Видим—Затопляемая и форсируют их на перегоне Затопляемая—Коршуниха. В конце декабря — в начале января участок Кежемская—Коршуниха будет полностью электрифицирован.

В. ПЕРФИЛЬЕВ.

## ТРАГЕДИЯ ТХЮИЗАН

Траурные повязки на рукавах... они стали неотъемлемой чертой многострадального Вьетнама. Их носят взрослые и дети. С ними не расстаются в бою и в труде. Их можно встретить повсюду, где падали американские бомбы. Я увидел их и на рукавах жителей общин Тхюизан в провинции Тхайбинь. 21 октября американские летчики подвергли безжалостной бомбардировке хутор Антьен и семилетнюю школу. 50 человек — среди них 30 учеников — было погребено под развалинами.

Мы прибрались к общине Тхюизан по узким тропинкам, изрезавшим рисовые поля. Вокруг — бескрайнее желто-зеленое море риса с мелкими островками крестьянских хуторов. Ни дорог, ни фабричных труб, ни военных сооружений. Лишь неказистые крытые соломой крестьянские хижины. Единственное современное здание — семилетняя школа. Она-то и была избрана американскими летчиками объектом для бомбардировки.

— Американские самолеты прилетели с моря и сбросили две первые бомбы на хутор Антьен, — рассказывает председатель административного комитета общини Нгуен Ван Дыен. — Вспыхнули 22 дома. Две бомбы упали в подвал. Четыре бомбы были сброшены на школу. Две из них угодили прямо в траншеи, куда при появлении самолетов спрятались ученики 6 и 7 классов. Погибли 30 школьников и молодая учительница, которая ожидала ребенка. Американские летчики летели на низкой высоте и знали, что бомбят. После этого варварского налета они прилетали еще

дважды, чтобы удостовериться в результатах бомбежки.

Скромный монумент стоит у обуглившихся развалин школы и широких воронок, залитых наполовину водой. На нем в траурной рамке — список имён погибших. Им было по 14 лет, этим родившимся при народной власти мальчикам и девочкам, павшим от руки агрессоров. Неподалеку, посреди рисового поля, — могила 26-летней учительницы Суан. Мы встретили там крестьянских детей с печальными глазами, которые заботливо укладывали цветы на могилу своей учительницы.

Но жизнь убить нельзя. Посреди густых зарослей башмаков появилось новое здание школы — продуваемое всеми ветрами домик с бамбуковыми перекрытиями и соломенной крышей. В его земляном полу вырыты траншеи, через которые, как мосты, переброшены скамейки. Видны только вихрастые головы мальчишек — все девочки погибли в тот трагический день. И новый учитель, присланный из уезда, читает нараспев стихи южновьетнамского поэта XIX века Нгуен Динь Тьеу о повстанцах деревни Канзюок, которые поднялись с оружием в руках против французских захватчиков. Мальчишки, взглянувшие смерти в глаза и познавшие силу ненависти к агрессорам, будут стойкими бойцами за свободу своей родины.

Евгений КОБЕЛЕВ,  
корреспондент ТАСС

Ханой

## ВЬЕТНАМ БОРЕТСЯ — ВЬЕТНАМ ПОБЕДИТ!



Демократическая Республика Вьетнам. Члены сельскохозяйственного кооператива в деревне Бич Сан (провинция Хабак) почти на 30 гектарах вырастили хороший

урожай арахиса. Государству уже продано 55 тонн земляного ореха.

На снимке: на току в деревне Бич Сан.

Фото ВИА — ТАСС

Как постоянный читатель считаю своим долгом ответить на вопросы анкеты, напечатанной в нашей районной газете.

Семья моя выписывает более десяти печатных изданий. И каждый раз, когда приходит почта, я в первую очередь читаю газеты, в том числе и нашу. В ней часто публикуются статьи о работе предприятий города, о культурной и спортивной жизни. Это хорошо.

Разделы газеты мне в основном нравятся, жаль только, что многие из них поза-

дается впечатление, что фотография сделана с репродукции. Если же снимок с натуры, следовало бы об этом написать. Ведь так можно перефотографировать с репродукций всю Третьяковку, успевай только печатать.

Еще о рубрике «Удивитесь-улыбнитесь». Собственно говоря (за других не ручаюсь), я улыбался редко. Ведь можно назвать рубрику «Смех полезен» или «В мире шуток» и выбирать менее избитые шутки и фотоподборки.

## НОВЫЕ ФОРМЫ ИСКАТЬ

имствованы из других изданий. А надо бы завести разделы, отличные от других, собственные, найти свое лицо.

Сейчас в нашей газете проводится литературный конкурс в честь 50-летия Великого Октября. Очень хорошее начинание. Но не все, что печатается под этой рубрикой, оправдано. К примеру, в № 131 был напечатан фотоэтюд Ю. Зограф. Стоило ли это делать? Пробуждает ли этот фотоснимок какие-либо чувства в человеке? По-моему, нет. После этого были помещены и другие этюды. В числе их скульптура Родена «Мыслитель». Созда-

ется впечатление, что фотография сделана с репродукции. Если же снимок с натуры, следовало бы об этом написать. Ведь так можно перефотографировать с репродукций всю Третьяковку, успевай только печатать.

Газету читаю дома, после работы. Так поступают, наверное, многие. Ведь в красных уголках, клубах подшивок и витрин нет.

Очень мало в районной газете статей о быте, на моральные темы. Над внешним видом газеты и ее фотографиями следует еще много работать.

Ф. ШАМСУДИНОВ,  
житель Железногорска.

**ВЫБИРАЙ ДОРОГУ,  
ВОСЕМНАДЦАТИЛЕТНИЙ!**

## РУКУ ПОДРОСТКУ

«Как живут учащиеся в семье, чем занимаются после уроков, как помочь «трудным» детям встать на правильный путь?» Эти и многие другие вопросы давно волновали партийную организацию Илимской школы.

Ныне всеми этими проблемами занимается созданный совет коммунистов, в который вошли преподаватели и родители.

— Его задача, — рассказывает секретарь партийной организации школы А. Л. Касаткина, — помогать учителям в воспитании учащихся, воздействовать на родителей, не чувствующих ответственности за будущее своих детей. Методы разнообразные. Члены совета встречаются с учениками в школе, посещают их дома. Родителей, подающих дурной пример детям, приглашают на заседание совета.

Активную помощь в этой работе оказывает совету созданный из учеников суд комсомольской части. Ребята открыто и принципиально обсуждают проступки товарищей, определяют меру наказания.

Результаты деятельности этих двух общественных органов видны уже сейчас. Ученики Илимской средней школы в первой четверти добились хорошей успеваемости. Многие ребята, ранее считавшиеся «трудными», перестали относиться к этой категории. У них с членами коллектива завязалась искренняя дружба, основанная на взаимном доверии.

Встречи с членами совета, их авторитет помогают преподавателям направлять энергию подростков на полезные и интересные дела.

И. ПАНТЕЛЕЕВ.



Фото В. Перфильева.

## Читатель отвечает на анкету

**ФОТО-**

**ИНФОРМАЦИЯ**



КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ. В новом учебном году в системе партийного просвещения к занятиям приступило более 200 тысяч коммунистов и комсомольцев Кубани.

НА СНИМКЕ: занятия в кружке по изучению политэкономии в колхозе «Россия» Славянского района ведет председатель колхоза Т. С. Высоцкий.

Фото Е. Шулепова.

Фотохроника ТАСС

**— Годари  
ЧЕЛОВЕКУ  
РАДОСТЬ**

В этот день по-особенному нарядно фойе столовой № 5. Блестит кафельный пол, сверкают витрины обоих буфетов.

— Нина быстрее... Открывать скоро, — торопит подружку Тоня Парфенова. — В самом деле, — откликается Нина, — помоги. И вдвоем они осторожнонесут к витрине огромный торт, выполненный в форме книги конституции. За ним следует другой — государственный герб. Потом различные бисквитные и кремовые торты, отображающие сценки из известных сказок. Девушки придирчиво оглядывают витрины, подправляют, переставляют, счастливо и чуть тревожно улыбаются.

Как-то оценят их труд покупатели? Эта выставка была организована в честь праздника комсомольско-молодежной бригадой кондитеров и кулинаров.

Кулинары — Тамара Серикова, Людмила Коркошко, комсорг столовой Галина Подгайнова едва успевают увенчать перегруженную витрину кулинарных изделий двумя зажаренными поросенками, как открываются двери.

## ВКУСНАЯ ВЫСТАВКА

Покупателей сначала немного. Изумленно поглядывают они на чудеса кулинарии, спрашивают цену... Потом весть о выставке-распродаже облетает город. И скоро фойе заполнено до предела.

Не обходится и без неприятностей.

— Перестарайтесь, — говорит заведующая. — Девушки второпях выставили на витрину заранее заказанное изделие.

Какой-то гражданин решил купить поросенка.

— Не можем, — ответили ему организаторы выставки.

— Для рекламы, да? — не унимается он.

— Заказан, понимаете.

— Книгу жалоб сюда.

Гражданин все-таки добивается своего и уносит поросенка. А возле буфетных витрин шум, споры, суета.

Видно по всему, что добьют молодых кулинаров и кондитеров удастся.

— Чаще бы такие выставки проводились, — высказывают пожелание железногорцы.

И. СЕГЕДА.

## КОНКУРС

# НА ЛУЧШУЮ ЛЕКЦИЮ

Иркутский областной Комитет ВЛКСМ и областная организация Общества «Знание» проводят до 20 декабря 1966 года конкурс на лучшую лекцию для молодежи.

### ЗАДАЧА СМОТРА — ИДЕЙНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

Тексты лекций могут быть посвящены различным проблемам, интересующим советскую молодежь:

- воспитанию молодежи на примерах жизни и деятельности В. И. Ленина и его соратников;
- молодежному революционному движению в Восточной Сибири;
- нравственному воспитанию;
- актуальным проблемам науки и культуры;
- эстетическому воспитанию;
- воспитанию патриотизма;
- современному международному молодежному движению;
- другим интересам рабочей молодежи, сельской молодежи, учащейся и студенческой молодежи, молодежи научно-исследовательских учреждений и творческой молодежи.

### ОРГАНИЗАЦИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

В конкурсе могут участвовать все желающие. Написанные тексты лекций не должны превышать 30 страниц машинописного текста (через два интервала).

Лекции должны иметь план и список рекомендательной литературы. Композиционное построение лекции по выбору автора. Разработанные лекции направляются в жюри конкурса под девизом. Одновременно с этим направляется закрытый конверт, на котором написана тема лекции, ее девиз, а внутри — фамилия, имя, отчество автора и адрес.

Адрес жюри: г. Иркутск, ул. Российская, № 20. НАГРАЖДЕНИЯ ПО ИТОГАМ КОНКУРСА:

1. Авторы текстов лекций, которые удостоены первой премии, награждаются бесплатными путевками для поездки за границу.
2. Авторы, тексты лекций которых удостоены второй премии, награждаются бесплатными путевками в молодежный международный туристический лагерь.
3. Авторы, тексты лекций которых удостоены третьих премий, награждаются денежной премией в сумме 50 рублей.

ОЧЕРК

В. Погодаев

# ТРЕТЬЕ ПЛЕЧО

О Викторе Колесникове, наверное, никогда бы не написали в газете. Парень скромный, не очень разговорчивый. Да и работает он в Жилстрое всего лишь год. Был каменщиком, плотником, строповщиком. Я с ним живу три месяца в одной комнате, но он никогда не рассказывает о себе. Вечером мы обычно вместе ходим в новую столовую на промплощадке.

Как-то спустились вниз от нашего общежития, а там дамба. Как раз сейчас бетонируют дорогу на фабрику. Стосильный бульдозер ножом подрезает и выворачивает веховые пни. В сумерках фары машины выхватывают то высокие откосы дороги, то молодых девчат — бетонщиц, споро разбрасывающих только что привезенный бетон. Скрежет гусениц, свист лебедок бульдозера наполняли тишину осеннего вечера какой-то особой музыкой. И вдруг все это стихло. Как будто кто-то выключил радиоприемник, выплескивающий какую-то хорошую, взбудораживающую мелодию.

Мы невольно остановились. Из кабинки выскоичил парень в белой кепке и начал копаться возле двигателя.

— Тоже мне, бульдозерист — сказал кто-то рядом с пренебрежением. Я оглянулся, но вокруг, кроме меня с Витькой никого не было. «Неужели он? А он-то что разбирается в этой технике?» — удивился я. — Ведь он плотник.

— Ты что-нибудь морочишь в этом деле?

Он глядел на суетившегося парня и ответил мне, не оборачиваясь:

— Приходилось...

Я тогда не стал расспрашивать. А когда пришли из столовой, напомнил. И Виктор рассказал, как работал трактористом.

«Утром они проезжали по этой дороге, оставляя взрыхленный гусеницами трактора снег. Небо раскинуло голубое полотно и где-то терялось в сверкающей снегом степи. К вечеру понеслись с севера тучи, мокнатые, как шапки казаков. Ветер усиливался, кидаясь из стороны в сторону, будто заблудился.

Виктор с напарником Николаем спешили побыстрее закончить погрузку бревен. С тревогой поглядывали на хмурившееся небо: «Как бы буран не захватил».

Буран уже готово. «ДТ» урча, спешит к поселку. В кабине тепло. Двигатель выстукивает клапанами лишь себе понятную песню. Николай, прислонившись к стенке, задремал...

Ветер, ударившись о кабину, отскочил, как будто от боли, и еще с большей яростью накинулся на маленькую машину.

Но трактор шел. Шел, разбивая двумя лучами фар пелену крутящегося снега.

— Эх чёрт, бесится. Не успею, — выругался Виктор. — Дорогу занесет.

Дорога расплывалась, теряя резкость очертаний. Утренняя колея таяла на глазах. Виктор с напряжением гляделся вперед и по каким-то ему известным признакам определял нужное направление.

А в жизни?.. Собьется человек с проторенного пути, замечается из стороны в сторону в поисках, на его взгляд, правильной дороги, но ее все нет и нет. А кончится время, отмеренное на жизнь, окажется, что пришел-то опустошенным. Ничего не сделал ни для себя, а тем более для людей заметного, памятного. В общем, не оставил следа на земле.

Такое чуть не случилось и с Виктором.

В седьмом классе связался он с «дружками». Выпивка, карты, драки — вот их развлечения по вечерам. Но денег родители не давали. Начали воровать. Тогда помогли ему товарищи по классу, учитель вырвался из засасывающей тины.

— Кончиши семилетку — пойдешь со мной пилу таскать, — решил, как отрубил топором, отец. С ним не поспоришь: двухпудовую гирю кидал, как игрушку... Так окончилось Витькино учение.

Зима. Солнце еще спит, а лесорубы уже спешат на работу. Снег пояс. За день вымокнешь, измотает пила-двухручка и не помнишь, как вечером уснешь. А утром мать будит:

— Вставай, сынок. Пора...

Кто знает, или в отца пошел, или работа сделала Виктора не по росту крепким, сильным. Под одежду, плотно обтягивающей крутые плечи, угадывались крепкие мускулы. Большие руки с твердыми буграми мозолей внушали уважение.

...Буран не утихал, то выл половьину, жалуясь на свою судьбу, то вдруг с новой силой кидался на одинокий трактор среди разбушевавшейся стихии. Товарищ проснулся и с беспокойством вглядывался во мрак ночи.

Вдруг Виктор уловил какие-то перебои в работе двигателя. Вот он еще несколько раз рявкнул и смолк. Сразу же стал слышен широкий ударившихся о железо снежных крупинок.

— Пойду посмотрю, — сказал Виктор и невольно поежился, представив, что творится за кабиной.

А ветер как будто ждал его. Тотчас бросил в лицо горсть снега: коченого, холодного. Колесников открыл капот, посветил фонариком. На еще горячий мотор обрушивались и таяли хлопья снега.

«Топливный насос полетел», — с тоской подумал Виктор. — Здесь ничего не сделаешь».

Николай выглянул из кабинки:

— Что там?

— Вылезай, приехали. Прогуляешься пешком, — буркнул Виктор.

До поселка полтора десятка километров. В хорошую погоду это пустяк. Подумаешь: три-четыре часа хода. Но зимой, в буран оказаться в степи — дело не шуточное.

Дорогу занесло. На ее месте ровная белая скатерть поля, по которому перекатывается поземка.

Разговаривать невозможно: слова улетают вместе с ветром. Ногами опушивали дорогу: где твердо — она.

Валенки кажутся весом по пуду. Провалившись и едва сил хватит оторвать от земли. Ноги деревенеют, становятся чужими, не послушными. Все чаще и чаще приходится садиться, чтобы передохнуть.

Николай тяжело плюхнулся в снег:

— Все. Дальше не могу, Витька.

— Ты что сдурул? А ну пошли.

— Сил нет. Давай передохнем, — шепчет он в полуза�оты.

Виктор знает, что только сядь-заснешь и замерзнешь здесь, и он тянет товарища:

— Идем. Сегодня вечер в клубе.

(Продолжение следует)



## ЛУГАНСКАЯ ОБЛАСТЬ.

С каждым годом наращивает свои производственные мощности гигант химической промышленности Северо-Донецкий комбинат. Сейчас на предприятии ведется сооружение крупного комплекса по выпуску винилэфирата — продукта для создания многих химических изделий. Коллектив строителей и монтажников в честь 50-летия Советской власти обязался сдать комплекс досрочно. Слово у них

не расходится с делом. Стройка идет с опережением графика.

На сооружении комплекса отличается бригада строителей-монтажников коммунистического труда Ивана Толокольникова.

НА СНИМКЕ (слева направо): строители бригады Иван Толокольников, Виктор Романов, Николай Пиляев и Владимир Борисов.

Фото Р. Азриеля.

Фотохроника ТАСС

## УСПЕХ

### КЛАДОИСКАТЕЛЕЙ

Все больше богатств отдает природная кладовая Коршунихи — железная гора. Властью вторгаются люди и машины в ее веками нетронутые недра. Одни «отмыкают запоры» — делают вскрышу, другие выбирают спрятанные за ними клады.

Напряженно трудится коллектив карьера. За последнюю шестидневку вперед вышли экипажи вскрышных экскаваторов № 14 (машисты В. Журавлев и В. Цыпушкин) и № 9 (В. Мишин, М. Герасимов). Первый снял сверх плана 10395 кубометров вскрыши, второй — 14455. Экскаватор машиста Н. Разумова выдал 18 тысяч, а машина В. Заболотных — 17938 тонн руды сверх плана.

Л. ЩЕРБИНА.

**НАШ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ СЕМИНАР**

Прежде всего, за счет значительного улучшения организации производства, механизации трудомеханизации процессов в строительстве. Вместе с тем, значительно улучшено качество выполняемых работ, оно характеризуется хорошими оценками в актах приемочных комиссий при вводе в эксплуатацию подавляющего числа объектов.

Большое значение имело также упорядочение хозяйственного расчета как в целом по строительству, так и во всех его подразделениях. В связи с этим была повышена требовательность ко всем руководителям строительства. Они стали более разумно хозяйствовать и расходовать трудовые финансовые, а также материально-технические ресурсы. Эти мероприятия улучшили использование механизмов, сократили расход материалов, тепловой и электрической энергии, а также обеспечили экономию фонда заработной платы.

Немалую роль в деле повышения эффективности строительного производства и достижения рентабельности сыграла организация тщательной проверки проектно-сметной документации, разрабатываемой проектными институтами, которые, как правило, допускают много ошибок и существенных просчетов в проектах, а также занижают стоимость работ в сметах.

Все это вместе взятое характеризует значительное улучшение производственной работы коллектива и повышение экономических знаний руководящих инженерно-технических работников, большинства бригадиров, а также квалифицированных рабочих.

Не случайно, в результате работы строителей за 1965 год образован фонд предприятия, а за IV квартал 1965 года, а также I и II кварталы 1966 года строительство удостоено классных мест во Всесоюзном соревновании строек нашего министерства.

(Окончание следует)

**И ЕГО СЛАГАЕМЫЕ**

Н. КАРУЛИН,  
заместитель начальника  
Коршуновстроя по экономическим  
вопросам.

## УСПЕХ

### И ЕГО СЛАГАЕМЫЕ

Вместе с этим сданы в эксплуатацию первая очередь ИТЭЦ-16 с магистральными коммуникациями. Жилая площадь в 110 тысяч квадратных метров с необходимыми культбютовыми, торговыми и коммунальными зданиями и сооружениями. За этот сравнительно короткий срок строители и монтажники возвели в неожиданной местности первоклассный горнобогатительный комбинат и город Железногорск-Илимский, насчитывающий сейчас свыше 17 тысяч жителей.

В настоящее время строители и монтажники трудятся над подготовкой к сдаче в эксплуатацию завершающего этапа второй очереди комбината, второй очереди ИТЭЦ и больничного комплекса, а также над благоустройством своего города. Вместе с этим на основе всенародного улучшения производственной и экономической работы коллектива Коршуновстроя на балансовом счету прибылей и убытков по состоянию на 1 ноября 1966 года образована прибыль в сумме 305 тысяч рублей, в том числе сверхплановая — 139 тысяч рублей.

В тесной взаимосвязи с ростом выработки, снижением себестоимости и образованием прибыли выделенные строительству оборотные средства по состоянию на 1 ноября 1966 года снижены против той же даты 1964 года на 28,6 процента. В результате чего коллектив

коршуновстроя добился таких показателей, что значительно улучшилась производственности строительства.

За последние три года структура работ значительно изменилась.

## ЛИТЕРАТУРА

# СЕЙСМОРАЙ

Преодолев несколько сопок, через буреломы и топи Юрий Васильевич Швецов пробился к геологической вышке на левом берегу Илма.

— Здесь рай? — спросил он.

Встретил его райский управитель, то бишь, начальник Верхнеилимской сейсморазведочной партии № 7 Ренальд Александрович Казанцев.

Что, брат, пожаловал в наши края?

— Пожаловал. Приголубьте.

Больше некуда податься.

И управитель приголубил. Лишь через год жрецы закона отыскали Швецова и потребовали его прописаться да алименты уплатить.

— Что вы, что вы, — возмутился райский управитель Ренальд Александрович, — рай есть рай. Никаких прописок. Здесь живут избранные.

И действительно, здесь живут «избранные». Да еще какие. Вот, к примеру, в партию был принят на работу, извиняясь,

зачислен в райский штат, некий Долгов. Получив продуктов на 137 рублей, постель и другие ценности и попутно нанеся материальный ущерб колхозу «Путь к коммунизму» на сумму в 280 рублей, Долгов скрылся не только из райского уголка, а вообще из нашего района.

Сейчас на «райских правах» почивают в сейсмопартии посланцы далекой Находки М. Филоненко, М. Мирон, а из Усолья-Сибирского

М. Шилин.

Жрецы закона тщетно пытаются вызвать районного управителя на административную комиссию в Илимский сельсовет. Не едет туда Ренальд Александрович и все.

— Я в раю, — говорит он, — окруженный ангелами.

Не пора ли начальника Верхнеилимской сейсмопартии спустить на землю, а «ангелам» основательно подрезать крылья.

П. ЛОСЕВ.

## ФЕЛЬЕТОН

### Виктор Соколов

(Окончание. Нач. в № 146, 147)

— Маратай... Ты жив? — тяжело дыша, крикнул Андрей.

«Что это?» — как сквозь глухую стену донесся чей-то голос.

Маратай дернулся на цели. Повернулся почерневшее, искаленное болью лицо. Часто-часто, не веря в спасенье, застучало сердце.

— Андрей! Неужели... ты? — прошептал он опухшими губами.

— Не обморозился? — крикнул Романов.

— Не знаю.

— Держи! — Андрей протянул Маратая руку. Но тот замешкался. Нет сил. Тело кажется чужим. Кровь в жилах будто застыла от мороза.

— Давай, говорю, руку. Или тебе здесь понравилось болтаться, — сердито рявкнул Андрей.

Маратай как бичом подхлестнули. Собрал последние силы, изогнувшись, бросил тело вверх, схватил протянутую Андреем руку. Тот сильно рванул его к себе, и Маратай грузно шлепнулся на канаты. Закрыл глаза, долго лежал молча, до конца еще не веря в свое спасение...

— Щеки обморозил. Три ладонью, — крикнул Андрей. — Да не рукавицей. Сдерешь кожу. Кто тебя такого тогда полюбит.

Пока Маратай растирал поблевавшее лицо, Андрей смотрел вниз. Оттуда приветливо махали ему, что-то кричали. Но тугой ледяной ветер проглатывал слова.

— Обратно, что ли, двинем? — Андрей поежился от холода. — Заворачивай оглобли. А то оконешь здесь. — Начал перестегивать цепи.

— А тележка? — удивленно

повернулся к нему Маратай. — Так ее и оставим?

— А что? — нахмурился Андрей.

— Зачем же я здесь болтался? Да и ты... Стоило ли всю эту заваруху заваривать? К черту... — Маратай сердито засопел: — Я не хочу ни с чем возвращаться. — Он трясущимися руками схватился за поручни, попытался подняться на тросах.

— Стой! — резко остановил его Андрей. — Лежи на месте. Я сам. — Приподнялся и полез через тележку.

Вытерев с обмороженных щек слезы, всхлипывая то ли от радости, то ли от боли, Дамбаев полез на маленькую площадку. Андрей уже там. Помог Маратая перелезть через перила. А через минуту радостный рев сирены кабель-крана разорвал студени воздух над страйкой. И хоть этот звук тысячи раз проносился над промороженным котлованом, сейчас он звучал, как красивая вдохновенная музыка. И дрогнули сердца товарища не жалко. А?

— Орел, — по-отцовски похлопал Романова по плечу начальник строительства.

Едва Позолотин отошел, Джось взял Андрея под руку, донес в ухо:

— Этот Дамбаев век должен в своих ногах валяться. Околел бы, как заяц. Тоже герой. — И подмигнул хитро: — Приходи вечером. Мы в честь этого события большой сабантуй устроим. — Он еще что-то говорил, говорил, не отпуская Андрея от себя, но тот его уже не слушал. Что-то новое рождалось у него в душе к Джосе.

Андрея раздражали его хриплый, будто надтреснутый голос, двусмысленные подмигивания и намеки. Выбрав момент, улизнул от Джосы. Проламываясь через лесную чащобу, переваливаясь через высокие сугробы, побежал в поселок.

— Пейте! Пейте! — кричал Коршун.

Маратай сделал глоток-другой. Поперхнулся, отошел в сторону. Андрей тоже отпил несколько глотков спирта. Вытер ладонью губы, огляделся. Он искал глазами Ингу. И он увидел ее. Их глаза встретились. Он шагнул, было, к девушке. Но, вдруг почувствовав на плече тяжелую руку, отступил. Рядом стоял Джось.

— Ну и молодец же ты, Андрей! Поздравляю, — он поймал

ласка с места и, плавно скользя по канатам, покатилась к головной башне кабель-крана.

С верхней площадки Маратая и Андрея вынесли на руках. Едва парни опустились на землю, как кто-то сунул им в руки фляжки со спиртом.

— Пейте! Пейте! — кричал Коршун.

Маратай сделал глоток-другой. Поперхнулся, отошел в сторону. Андрей тоже отпил несколько глотков спирта. Вытер ладонью губы, огляделся. Он искал глазами Ингу. И он увидел ее. Их глаза встретились. Он шагнул, было, к девушке. Но, вдруг почувствовав на плече тяжелую руку, отступил. Рядом стоял Джось.

— Ну и молодец же ты, Андрей! Поздравляю, — он поймал

## МИР УДИВЛЕНИЙ

ПЕРВОЕ МЕСТО В МИРЕ по количеству изданных и переведенных на иностранные языки книги принадлежит сочинениям Льва Толстого — великого русского писателя. На втором месте — книги Максима Горького: в 1960 году — 2 892 отдельных издания, 6 470 переводов различных произведений этого писателя, выпущенных на 44 языках мира.

\*\*\*

НАИБОЛЬШЕЕ ПО ОБЪЕМУ печатное творение — это китайская энциклопедия — словарь 1600 года. Она состоит из 5 020 томов по 170 и более страниц в каждом. Всего... 853 456 страниц!

\*\*\*

ДРЕВНЕЙШАЯ ЛЕТОПИСЬ, высеченная на стенах храма в Фивах, считается самой большой в мире «книгой»: ее каменные страницы достигают 40 метров в ширину.

Одной из самых больших печатных книг считается географический атлас, хранящийся в Британском музее. Этот атлас имеет в высоту более метра и весит 320 килограммов.

Но рекорд печатной величины держит книга, которая находится в одном из музеев Нью-Йорка. Высота этого колосса — 3 метра, толщина — 1 метр, а вес... 125 центнеров!

\*\*\*

САМЫЙ БЕЗЫДЕЙНЫЙ писатель. Молодой французский писатель Моро написал роман «Капризы», который отличается крайней безыдейностью и вольностью формы. Однако этот роман вызвал немало споров и даже нашел сторонников.

Своему нигилизму писатель старается придать современный дух: «Мы живем в такое время, когда есть место только для отчаяния и надо ждать взрыва бессмыслиценного», — говорит он.

\*\*\*

САМОЙ ДОРОГОЙ КНИГОЙ на свете в настоящее время считаются уникальный «Апокалипсис», изданный французом Жозефом Форе. Эта книга оценена в 100 миллионов старых франков. Она выставлена в Музее современного искусства в Париже и весит 120 килограммов.

А самая большая цена уплачена при покупке первого издания библии Гутенберга. Она куплена одним американским музеем за 200 тысяч долларов.

За редактора Ю. И. НИКОНОВ.

Коршуниха-Ангарскому энергоучастку на постоянную работу требуются: электромонтеры релейной защиты, телеуправления, маслонаполненного оборудования, аккумуляторщики, электромонтеры и ученики электромонтеров контактной сети, электромонтеры низковольтных сетей и машинисты мотовозов.

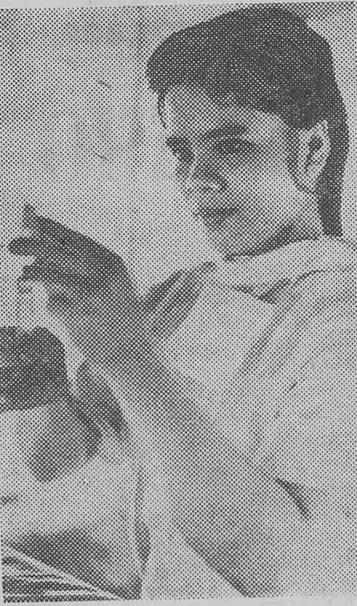
РАИОННЫЙ УЗЕЛ СВЯЗИ предлагает всем организациям, учреждениям и предприятиям привести оплату задолженности за услуги связи до 15 декабря. Одновременно разъясняем, что аванс за услуги связи вносится вперед за месяц в любой сумме без предъявления счета.

Услуги связи в кредит не выполняются.

РАИОННЫЙ УЗЕЛ МИН. СВЯЗИ.



Красивые юбилейные сувениры в честь 50-летия Советской власти будут выпускать Тернопольский фарфоровый завод. На снимке: юбилейная продукция тернопольцев.  
Фото П. Здоровило.



Южный Вьетнам. Хонг Ань — медсестра одного из госпиталей Армии освобождения.

Фото ВИА-ТАСС