

Год изд. 32-й  
№ 89 (2646)  
ВТОРНИК  
26  
ИЮЛЯ  
1966 г.  
Цена 2 коп.

# МАЯК КОММУНИЗМА

Орган Нижнеилимского районного комитета КПСС  
и районного Совета депутатов трудящихся Иркутской области

## РЕШЕНИЯ ПЛЕНУМА ЦК КПСС—В ЖИЗНЬ!

### КУРС ВЕРНЫЙ, ТЕМПЫ РЕАЛЬНЫЕ

Опыт показывает, что объем производства сельскохозяйственных продуктов и в первую очередь зерна сильно меняется по годам.

В нашем районе за последние шесть лет средняя урожайность зерновых падала до 7,9 центнера, поднималась до 13,3 центнера, а в колхозе им. Кирова — от 6,1 до 14,9 центнера с гектара.

Майский Пленум ЦК КПСС наметил меры, осуществление которых позволит шаг за шагом повышать плодородие земли и получать высокие и устойчивые урожаи.

Сельскохозяйственные угодья наших колхозов и других землепользователей почти полностью находятся в зоне затопления Усть-Илимской ГЭС. Поэтому на первый план у нас ставятся вопросы улучшения использования имеющихся земель. А они в ряде случаев решаются неудовлетворительно. Например, за восемь последних лет площадь естественных сенокосов сократилась почти на 1000 гектаров, за пять последних — на 530 гектаров.

Особенно большое сокращение допущено в колхозах «40 лет Октября», «Путь к коммунизму» и имени XX партсъезда. Из года в год урожайность дикорастущих трав снижается, качество травостоя ухудшается. Наиболее ценные по кормовым достоинствам виды трав вытесняются морковником, борщевиком, осокой, что происходит из-за неправильного использования сенокосных угодий. На основных участках скашивание трав производится в то время, когда семена еще не созрели и не осыпались. В течение многих лет травостой не обновляется, на сенокосах пасется скот. Для наведения порядка в использовании сенокосных угодий необходимо прекратить пастбу скота на лугах, развернуть работы по улучшению лугов и пастбищ. Колхоз им. Куйбышева в 1964 году произвел срезку кочек и дискование заболоченного сенокосного участка на площади 10 гектаров по реке Талой, а весной 1965 года подсеял на этом участке зеленку. Подсчет урожая не производился, но по состоянию травостоя он увеличился не менее чем в два раза. Заготовка сена механизирована. К сожалению, такие примеры единичны. Данные урожайности естественных сенокосов свидетельствуют о необходимости улучшить их использование.

В колхозах района числится 12934 гектара сенокосных угодий, в том числе 8455 — пахотных земель, из них 7088 — пашни, 1367 гектаров залежей. Залежью стали и такие участки, которые исключены из пашни без всяких оснований. Например, в колхозе «Путь к коммунизму» за последние пять лет не использовался участок «Березняки» площадью около 270 гектаров. Он распахан только в этом году.

Неудовлетворительно используются большие площади сенокосных угодий в низовьях реки Илим, принадлежащих колхозу имени XX партсъезда (председатель П. Ф. Жмуров, секретарь парторганизации Д. Г. Зарубин). Правление колхоза не может решить на временную передачу неиспользуемых участков другим колхозам, остро нуждающимся в сенокосах и пастбищах. Зятейский, Симахинский залежные участки, а также Бубновский вполне можно было бы засеять многолетними травами и получать прекрасный урожай высококачественного

#### КАЖДЫЙ ГЕКТАР — ПЛОДОРОДНЫЙ

сена. Площадь пустующих земель около 400 гектаров.

Давая оценку состоянию колхозных сенокосов и пастбищ, следует остановиться на обеспеченности общественного животноводства кормами, получаемыми с этих угодий. Все колхозы испытывают ежегодно недостаток в сене. Восполняется он за счет сеянных трав не полностью. Дело не только в размерах посевных площадей, сколько в урожайности. За последние пять лет средняя урожайность всех возделываемых культур в пересчете на кормовые единицы составила 13 центнеров с гектара. Более урожайными оказались зерновые культуры, картофель и овощи.

Наименьший урожай получен по сене многолетних трав — всего лишь 6 центнеров кормовых единиц с гектара или 11 центнеров сена, тогда как с естественных сенокосов урожай сена получен по 10,3.

В течение 4—5 и даже 6 лет посевы люцерны использовались без пересева, хотя известно, что наивысший урожай люцерны дает на 2-й и 3-й год.

Не полностью восполняется недостаток сена и за счет однолетних трав. Хороший пример в этом деле есть в колхозе «40 лет Октября». Все малопродуктивные естественные сенокосы, не пригодные для машинного сенокоса, колхоз использует под пастбища, а недостаток сена пополняет с наименьшими затратами труда и средств за счет однолетних трав, урожай которых в 3—4 раза выше естественных сенокосов. Производством сена однолетних трав занимаются также колхозы им. Кирова и им. Калинина.

Большое значение в летний период содержания скота имеет зеленая подкормка, особенно при недостатке пастбищных кормов. В прошлом году в летнем рационе крупного рогатого скота на долю зеленой подкормки приходилось всего лишь три процента. Это крайне недостаточно, особен-

но когда не хватает пастбищ. Для зеленого корма по району было использовано 40 гектаров однолетних и только в колхозе «Путь к коммунизму» — 12 гектаров многолетних трав, при чем 17 гектаров однолетних трав в колхозе им. Куйбышева было стравлено на корню. Посев озимой ржи с использованием на зеленый корм произведен лишь в колхозе «40 лет Октября».

В решениях майского Пленума ЦК КПСС указывается на необходимость всемерного увеличения производства семян многолетних трав. Наши колхозы специализировались на производстве семян люцерны. При неплохом урожае они обеспечивают не только свои потребности, но и продают хозяйствам других районов до 200 центнеров кондиционных сортовых семян. Однако и здесь имеются свои трудности. Мы не имеем специальной техники для посева и уборки многолетних трав.

Для того, чтобы получить запланированное на 1970 год количество животноводческих продуктов, необходимо увеличить производство всех видов кормов в сравнении с достигнутым уровнем 1965 года на 25 процентов. Особенно большое увеличение должно произойти в производстве сочных кормов. Это задача посильная и может быть решена главным образом за счет увеличения урожайности кормовых культур и лучшего использования природных сенокосов и пастбищ.

Мы стоим на пороге организации совхозов, уже в 1967 году начинается строительство подъездных путей к будущим местам их расположения. Исполкому районного Совета, производственному управлению сельского хозяйства, проектным и строительным организациям необходимо предусмотреть строительство дорог, линий электропередач связи и других объектов с учетом недопущения каких бы то ни было помех в землепользовании проектируемых совхозов.

В этом году СМП-266 обратился с просьбой к колхозу «Путь к коммунизму» об отводе сенокосного участка в урочище «Жданиха». Колхоз дал согласие, однако руководство СМП-266 не оформило в законном порядке отвод участка, не принимает мер к его компенсации и, кроме того, использует для производственных целей другие сенокосные угодья колхоза, не спрашивая даже разрешения.

Мы не можем оставить без внимания разрушение строительными организациями внутриколхозных дорог. В частности, по колхозу «Путь к коммунизму» это допускает СМП-266, по колхозу имени Кирова — Нижнеилимский участок Ленского СМУ.

В. ПАДАЛКО.

(Окончание следует).

НОВАЯ ПЯТИЛЕТКА В ЦИФРАХ



Фотохроника ТАСС

### ПОБЕДИТЕЛЯМ—ЗНАМЯ

На днях коллективу цеха тепловодоснабжения и канализации, завоевавшему первое место в социалистическом соревновании среди вспомогательных участков, вручено переходящее Красное знамя Коршуновского горнообогатительного комбината.

Победа далась нелегко. Ей предшествовала борьба за лучшие показатели в труде между участками и сменами. Каждый третий рабочий коллектива соревнуется за получение почетного звания ударника коммунистического труда.

По итогам соревнования внутри цеха первенство присуждено участку тепловых сетей. Ему вручен вымпел. Второе место занимает участок промышленного водоснабжения, третье — участок канализационной сети. Итоги соревнования отражены на стенде, вывешенном в Красном уголке.

Коллектив гордится своими передовиками: бригадой Е. Юдина, отличными производственниками Н. Клисаком с участка промышленного водоснабжения, П. Коноваловым с участка канализационной сети, М. Косоноговым с участка очистных сооружений, Г. Белоусом и В. Хихленко с хозяйственно-питьевого участка, В. Шевцовым из аварийных мастерских.

Многие из них за добросовестный труд награждены Почетными грамотами, ценными подарками, отмечены благодарностями.

С. ЗЯБЛИКОВА.

#### ОДНОЙ СТРАНЕ

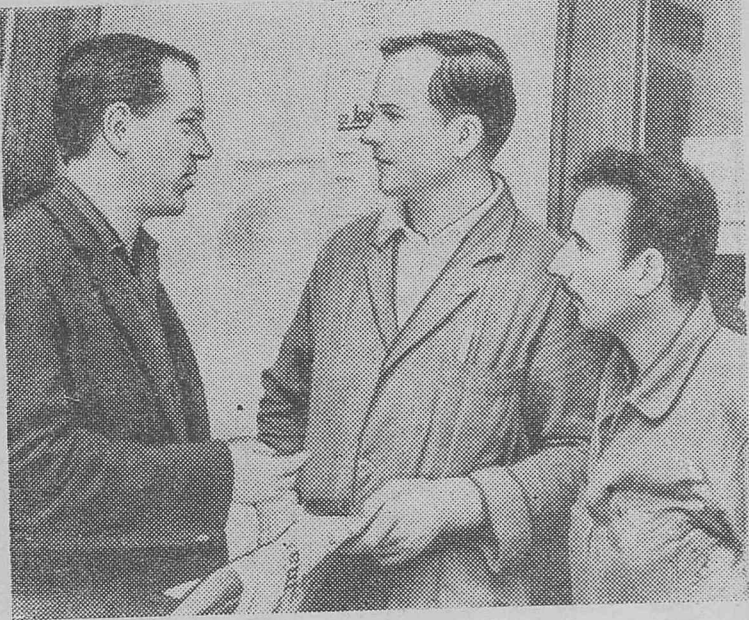


Механизаторы Омской области ведут обработку кукурузы. Хорошие всходы и на полях Еремеевского совхоза (на снимке).

Фото В. Липовского.

Фотохроника ТАСС

## „Юманите“ — орган Компартии Франции



Каждое утро тысячи и тысячи французов начинают день с «Юманите» в руках. Свежий номер знакомо и остро пахнет типографской краской. Мировые агентства вновь принесли тревожные вести о преступлениях американской военной во Вьетнаме. Из Марселя сообщают о мирных — но, кажется, не менее ожесточенных — боях на фронтах социальных битв: после трех с лишним месяцев почти непрерывающихся выступлений докеры марсельского порта добились повышения заработной платы... А вот новость иного плана — парижский репортер газеты рассказывает о состоявшейся в столичной ратуше торжественной церемонии: породнились французский департамент Сена и Московская область...

Газета живет одной жизнью с простыми людьми, радуется их радостям, страдает их страданиями; спорит, доказывает, борется...

Не в этом ли объяснение давней популярности газеты? К голосу самого распространенного во Франции левого органа печати прислушивается страна. Миллионы французов ждут, что скажет орган коммунистов по актуальным проблемам дня.

Ответственно и нелегко делать такую газету. «Юманите» — это не только несколько десятков журналистов парижской редакции — это и тысячи внештатных корреспондентов на заводах, в учреждениях, в деревнях и заброшенных фермах страны. Это и активные читатели газеты, посылающие письма, советующие, критикующие.

На снимке: читатели газеты рабочие завода компании «Снекма». Слева направо: Натан Липшиц — слесарь, Марсель Мурик — контролер, Жорж Айуаз — полировщик.

Фотохроника ТАСС  
Фото В. Генде-Роте.

## ЗВУЧАТ ПЕСНИ МИРА

Солнце спряталось за верхушки сосен. На город медленно опускались сумерки. По всем улицам, группами и в одиночку сходились железнодорожники на стадион восьмилетней школы. Вскоре он был заполнен до отказа: мало кто остался дома в этот вечер. В Железнодорожке проходил фестиваль студенческих отрядов, посвященный Дню Латинской Америки. Он начался митингом. Затем состоялись спортивные встречи.

А вечером железнодорожники посмотрели концерт художественной самодеятельности.

Первые ноты взяла в сопровождении инструментального квартета Иркутского политехнического института Лилия Волынская. Задорно и звонко бросила она в «зрительное поле» популярную итальянскую песню «Путь» и песню «Фантазер». Зрители ответили ей бурными аплодисментами.

С неменьшим восторгом были встречены в исполнении Владимира Седых песни «Солнцем опьяненный» и «Ты веснянка моя чаривна». Последняя исполнялась на украинском языке, и хотя многие не поняли слов, но душевная теплота певца, глубокое чувство, выраженное в песне, затронули сердца слушателей.

И вообще, надо сказать, что песни, исполнявшиеся на иностранных языках: «Раскрашенная карета» и «Два конца» — на чилийском, «Прошли дни любви», «В маленьком кафе», «Станислав, вернись, я прощаю» — на польском и другие встречались зрителями так же тепло и восторженно, как и понятные всем русские песни.

Очень понравилась железнодорожникам песня «Темная ночь» в исполнении мексиканского студента. Затем он вместе с Любовью Лазутиной порадовал слушателей песней «Сулико».

Затаив дыхание, следили зрители за исполнением чилийского народного танца «Элькосана». Смысл его заключается в том, что парни соревнуются между собой за право танцевать с девушкой. Причем, танцующие должны быть ловкими,

чтобы не задеть ни одной из бутылок, расставленных на месте танца.

Развеселила собравшихся пантомима «На свидании», исполненная Владимиром Беловым. Во время этой сценки смех волнами перекачивался по рядам зрителей.

Одобрительно были встречены песни «Тополя» — Галина Сачкова, «Костер на снегу» — Таня Чупрасова, «Я ехала домой» — Людмила Болдина, «Синяя весна» — Лариса Зубова и другие.

Не щадя ладоней, провожали слушатели студента Иркутского политехнического института Антона Аболева после исполнения им песен «По ночной Москве», спетой специально для земляков — москвичей, живущих в Железнодорожке, «Улыбнись» и «Королева красоты». Стадион буквально неистовствовал при исполнении последней.

Но самых горячих аплодисментов заслужил женский вокальный квартет студенческого отряда, работающего на Игирме. Отлично прозвучали у девушек «Гимн студентов - лесорубов», написанный студентом Виноградовым и песня, сочиненная восьмой бригадой «В поселке таежном». Творцы трассы мужества пели о самом заветном:

«...Мы к тебе доберемся, непокорный Илим,  
Мы дорогу построим, мы тебя покорим!»  
— Здорово! — восхищались слушатели.  
— Молодцы, девчата!

...Давно опустилась ночь над Железнодорожком, но никто не замечал этого. Зрители забыли о неудобствах импровизированного «Зрительного зала», мирились с ночным холодком, пробирающимся под одежду. Огорчение вызвало только традиционное: «Благодарим за внимание...»

А когда опустела сцена, то тут, там юности и девушки заводили песни, продолжая концерт.

В заключение концерта по кольцевой дороге Железнодорожка было организовано факельное шествие. Спутником его была давно полюбившаяся всем «Бригантина».

Л. БЕРЛАД.

## ОБЗОР СТЕННОЙ ПЕЧАТИ

комсомольская организации не придадут серьезного значения стенной печати и не занимаются ею.

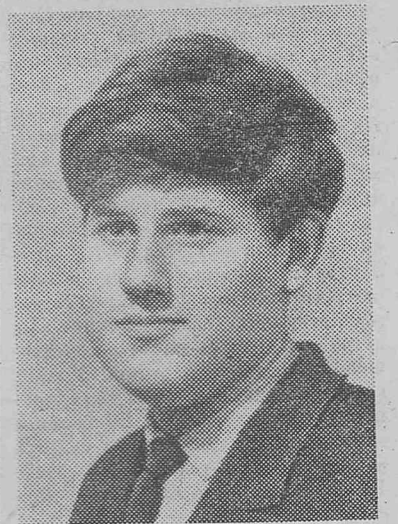
На положении нелюбимого пасынка находится и стенная газета «За культурную торговлю», орган Железнодорожского отделения ОРСа. До последних дней здесь также висел номер, выпущенный еще в 1 мая. Справедливости ради следует отметить, что щит для газеты оформлен ярко, броско, с любовью. Это облегчает работу редакторам. Ей остается только помещать на столбцы под стеклом заметки. Но это делается бездумно, равнодушно.

В первомайском номере, например, на четырех колонках размещено всего две статьи. Передовая на полгазеты и статья о передовиках производства — на остальной половине.

Уж очень разительный контраст сразу бросается в глаза. Блестящее оформление и скучное содержание. Совсем иначе бы выглядела газета, если бы на ее четырех колонках были напечатаны небольшие заметки работников магазинов, столовых. Им есть что рассказать и о хороших делах, и о недостатках.

Прошедшее после семинара время показало, что во многих коллективах отношение к стенной печати переменялось к лучшему. Стенные газеты стали полнее, ярче отражать жизнь предприятий, строек, учреждений. Жаль только, что важность печати понята не повсеместно.

Видимо, напрашивается вывод, что партийная, профсоюзная и



Ленинградец Григорий Соколов завоевал первую премию и золотую медаль на соревновании пианистов III Международного конкурса имени П. И. Чайковского.

Несмотря на свою молодость (ему 16 лет), пианист добился значительных успехов в исполнительском искусстве. В 1965 году он участвовал во Всероссийском конкурсе музыкантов-исполнителей, завоевав первое место, и во Всесоюзном конкурсе, где занял второе место. Фото В. Егорова.

Фотохроника ТАСС

Ю. НИКОНОВ.

## ЯРЧЕ ОТРАЖАТЬ ЖИЗНЬ

фотогазету. Это орган оперативной группы общественных контрольных постов Коршуновстроя.

В настоящее время редколлегия управления, возглавляемая И. П. Архинчевым, заканчивает выпуск очередного третьего номера фотогазеты. Она открывается аншлагом: «Победа в социалистическом соревновании — лучший подарок ко Дню строителя».

На снимках запечатлен торжественный вечер, на котором коллективу Коршуновстроя, завоевавшему первое место во Всесоюзном соревновании, вручается переходящее Красное знамя.

Затем следует раздел «Цифры и факты». В нем рассказывается о задачах коллектива строителей в новой пятилетке. В следующем разделе фотогазеты отражены трудовые дела строителей на пусковых объектах второй очереди горнообогатительного комбината, на жилых и культурно-бытовых объектах.

Газета отводит большое место итогам общественного смотра за культуру производства. Заверша-

работая на пусковом объекте первоочередной важности — складе сухого концентрата, бригада показывает образцы труда. За ночную смену в дождливую погоду строители уложили 120 кубометров бетона. В газете отмечены передовики производства Л. Гуляева, Н. Овчинников, В. Антипин, М. Лобов, Ю. Сапрук.

В то же время прожектор критикует лодырей. Карикатура и едкая подпись под ней бичуют краповика участка механизации Г. Прокопьева, который часто уходит в рабочее время с крана. Из-за бездельника машины, привозящие бетон, простаивают.

Активизировалась деятельность стенной печати железнодорожного цеха горнообогатительного комбината. Газета «Железнодорожник» становится зеркалом жизни коллектива. В очередном номере ее помещена передовая, повествующая о трудовых делах коллектива. В заметках рассказывается о рационализаторах, о лучших людях цеха.

Очень хорошо, что статьи, опубликованные в стенной газете, написаны рядовыми рабочими, инженерами, командирами производства, экономистами.

В цехе выпускаются также газеты по службам. Например, служ-

ликованные в стенной газете, написаны рядовыми рабочими, инженерами, командирами производства, экономистами.

В цехе выпускаются также газеты по службам. Например, служ-

ликованные в стенной газете, написаны рядовыми рабочими, инженерами, командирами производства, экономистами.

Видимо, напрашивается вывод, что партийная, профсоюзная и

Очень хорошо, что статьи, опубликованные в стенной газете, написаны рядовыми рабочими, инженерами, командирами производства, экономистами.

## ГЕРОЯМИ СЕБЯ НЕ СЧИТАЮТ

К Петру Романовичу Загороднему меня привело в июльскую дождливую непогоду одно единственное желание: посмотреть и узнать, какой он на самом деле, этот скромный, незаметный в жизни человек, о котором в коллективе говорят как о передовике производства.

Петр Романович откровенно признался, что считает себя еще недостойным носить звание ударника коммунистического труда.

— Судите сами, — заметил он. — Ну ладно, производственные показатели у меня высокие. Но такие результаты у многих. У нас ребята часто и не ударники больше моего вывозят леса.

Все это так. Однако почетное звание Петр Романович заслужил не только отличным трудом, но и всей своей интересной полнокровной жизнью. Он добр и честен, отличный специалист, человек духовно богатый, искрен-

ний, заботливый муж и отец. — Скажите, Петр Романович, — спросил я его, — от чего зависит выработка у шофера? Вот вы передовик, участник слета, объясните.

И с присущей ему честностью он заявил:

— Если машина новая, не износившаяся да следишь за ней, то и выработка высокая. Многие также зависят от качества дорог, от бригады, в которой грузишься. Немаловажное значение имеет и отношение шофера к делу. Чтобы делать побольше рейсов, приходится пораньше вставать да чуть попозже заканчивать работу. Только в этом случае техника используется на полную мощность, и выработка больше, и древесина дешевле, да и в получку будет что получить.

Петр Романович — интересный собеседник. Мы сидим за столом, разговариваем на самые различные те-

мы. О себе он говорит мало, но охотно и интересно рассказывает о других.

— В Илимске водители любят ездить на погрузку в бригаду Владимира Бубнова. Эти грузчики не дадут шоферам простаивать. И в Семпгорске есть еще хорошая бригада Шалютова. Если бы все так работали, быть бы Кубанскому леспромхозу в передовых.

— Чем же отличаются эти бригады? — полюбопытствовал я.

— Прежде всего, трудом, отношением к делу, — поясняет Загородний, — у них никогда прогулов не бывает. Если в некоторых бригадах по случаю получки такие вещи случаются частенько, то бригада Шалютова всегда в полном составе. Но не это главное. Сам бригадир деловой, а уж каков запевала, таков и хор.

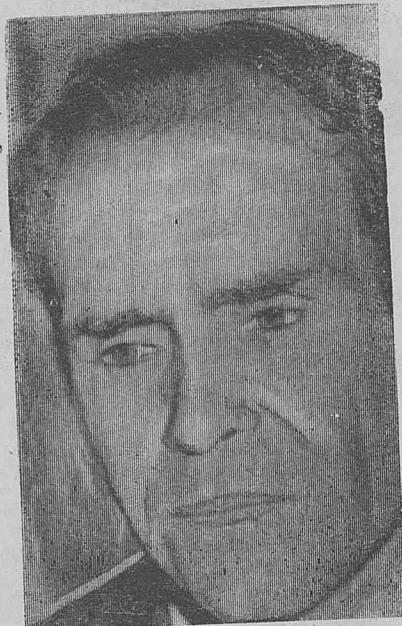
Был однажды такой случай. Едем в лесосеку и вдруг на дороге поломавшийся лесовоз. Объехать невозможно: кругом глубокий снег. С сизым от мороза железом

обеих сторон — прибывающие машины. Образовалась пробка. До лесосеки более десяти километров. Все стали ждать бульдозер. Все, кроме бригады Шалютова: она пошла пешком. Сидеть и ждать несколько часов ребятам было не по нраву. И когда автомашины доставили, наконец, рабочих в лесосеку, шалютовцы загрузили лесом уже не одну машину.

Едем обратно с лесом. Впереди через дорогу тянется пригибаемая ледяной поземкой голубая струйка дыма от едва горящего костра. Смотрим: бульдозерист, что пробку недавно ликвидировал. Поднимает руку. Несчастье случилось: ходовая полетела. Третьи сутки здесь, перебуксировать бульдозер невозможно.

— Петр, давай топлива, костер гаснет, кран отогреть нужно.

Понял я тогда, что значит труд бульдозериста. Черная металлическая гора была мертва, заснежена. Массивные узлы ходовой части, казалось, скованы лютой стужей. Не верилось, что с этим кругом глубокий снег. С сизым от мороза железом



можно работать обыкновенными руками. А тракторист уже кончает работу. И в его голосе, тоне, жестах — ни тени неудовольствия. Для него это — самое рядовое дело, работа. И в ней он не видит ничего сверхъестественного.

Такие они и есть, лесорубы из Семпгорска. Обыкновенные люди, герои нашего времени.

Е. СТРУЖЕНКОВ,  
рабкор.

Фото автора.



Дед его работал в кузнице, отец работал в кузнице. Кузнецом стал и Валентин Серов.

Родился Валентин в Ярославской области, в городе с поэтическим названием Волга. Но, как и всех ровесников, тянуло его в Сибирь. И вот Валентин в Хребтовском леспромхозе.

— Молодец, — хвалит его парторг леспромхоза В. Н. Щенин. — От души работает, на совесть.

Фото М. Гейкина.

## НЕ СКУДЕТЬ ИЛИМСКОЙ ТАЙГЕ

Работники лесхозов района в большинстве своем правильно понимают задачи, поставленные перед ними партией и правительством — сберечь, приумножить, разумно использовать леса.

Работая методом узких лент, леспромхозы добились сохранения молодняка на всей вырубаемой площади. В этом большая заслуга рабочих лесозаготовительных бригад. Где прошли эти бригады,

там не нужно никаких затрат на лесовозобновление, молодняк растет! В Сосновском леспромхозе хорошо работает бригада Н. И. Костюка. Если в прошлые годы на территории леспромхоза возникали пожары, то в этом году их не было.

Сосновский леспромхоз посеял в эту весну 50 гектаров лесокультур, Илимский лесхоз — 260 гектаров.

Лучшими лесничествами по посеву лесокультур были Туринское и Кеульское. В них организованы школьные лесничества, которые помогают в выполнении производственных планов. Уже в 1966 году Кеульское школьное лесничество слало 600 килограммов шишек хвойных пород.

Ю. ВОДОЛАГИН,  
директор Илимского лесхоза.

## ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО С. С. АНДРЕЕВУ, помощнику дизелиста Хребтовской нефтеразведки

СЕРАФИМ СЕРГЕЕВИЧ!

Когда я встретился с вами, то, честно признаюсь, был в некотором недоумении. Как это так, абсолютно все восстало против вас. Весь коллектив. Подумалось мне вначале, а чем черт не шутит. Ведь может быть и такое, что в одной организации собрались, волей случая, люди, недалекие по своим убеждениям, не берегущие государственную копеечку, склочники и хамы. Вместе с Вами мы посмотрели, как хранятся материалы на Касьянинской буровой. Картина, как мне показалось, была безотрадней. Цемент в складе превратился в большие комки, бентонитовая глина лежит в мешках под открытым небом, КМЦ местами подмок и превратился в слизистую массу.

Из Касьянки я уезжал убежденный в Вашей правоте. И когда разговаривал с начальником нефтеразведки В. П. Криворучко, то относился к его словам с некоторым предубеж-

дением, мол, выкрутиться хочет, а Вас, как это говорится, «утопить».

С какой болью Вы говорили о том, что соль на буровой хранится в ненормальных условиях. Но Вы, конечно, помните, как и когда ее привезли в Касьянку? Это было зимой. Морозы стояли такие, что железо лопалось. Вы правы в том, что сгрузили ее под открытым небом. Но буровая стояла, ей, как человеку воздух, нужна была соль, суточный простой вышки обходился государству в 1800 рублей. Так вот, когда весь коллектив бригады носил соль к растворомешалке, вы заявили: «Я помощник дизелиста и буду выполнять только свою работу». Правильно, никто не мог Вас принудить носить соль, разве совесть рабочая... Что сказали о вас тогда в бригаде, Вы, конечно, помните?

...Другой случай. На заседании разведкома обсуждали Ваше письмо в газету «Труд». Пришли и Вы на это заседание, хотя должны были находиться на буровой (была как раз Ваша смена). Вы сказали, что подменились с товарищем, но почему не поставили в известность мастера? Такие вещи делаются только с его непосредственного разрешения.

...Еще пример. Это было 7 ноября прошлого года. Вы сами подменили нескольких рабочих с условием, что они заплатят за это наличными. Они уволились и уехали, не заплатив ни копейки, и только тогда Вы потребовали от администрации выплатить сверхурочные. А какие же это сверхурочные? Вам как профгору (хотя это и не отмечено ни в

одном протоколе) известно, что работа по нескольким сменам подряд является грубейшим нарушением трудового законодательства. Ради нескольких рублей Вы сознательно пошли (не боюсь этого сказать) на преступление.

Можно было бы привести еще не один пример. Но дело совсем не в этом, Серафим Сергеевич Андреев. Вы говорите, что после того, как сообщили в газету «Труд» и «Известия» о плохом хранении материалов, то руководство нефтеразведки решило «изжить» Вас с работы. Так ли? И вообще, откуда Вы взяли это? В Вас заговорило оскорбленное самолюбие, но почему оскорбленное? Кто сказал, что Вы сделали неправильно, написав в центральные газеты о недостатках. К тому же Вы лично показывали мне документы, подтверждающие Вашу правоту.

Мастер Кулаков... Да, это серьезно. Вы говорили о нем как о грубом, нетактичном человеке. Это подтверждают и другие рабочие. Здесь руководству нефтеразведки (в первую очередь, начальнику В. П. Криворучко и главному инженеру А. Т. Дадатко) нужно принимать меры.

Я заканчиваю. Вам нужно только понять... от Вас не хотят избавиться из-за того, что Вы один ищете правду-матку. Вы сделали себя страдальцем. Вас не уважают в бригаде за поведение, за отношение к работе. Этим Вы восстановили против себя, в общем-то совсем не плохой коллектив нефтеразведки.

М. ГЕЙКИН.

(Окончание. Нач. в №№ 86, 87).  
Дальше на конкретных фактах показывается, например, прибыль одной из фирм от военных заказов и гибель американских солдат в позорной войне во Вьетнаме; особняк миллионера и трущобы для трудящихся в Нью-Йорке, в Чикаго или другом капиталистическом городе; банкет богачей и очередь безработных; стоимость лечения, стоимость обучения в среднем, высшем учебном заведении и т. д.

Седьмой раздел: «Наше село прежде и теперь». Это может быть монтаж из документов, фото и диаграмм. Раздел строится на убедительных контрастах. Начать, очевидно, стоит с того, кто владел землей до революции и что сейчас земля навечно отдана объединенным в колхоз крестьянам; поместить фото старой крестьянской из-

бы и новых жилых домов колхозников; новой школы, клуба и других культурно-бытовых и хозяйственных построек. В нескольких диаграммах нужно отразить рост урожайности, производства основных продуктов сельского хозяйства и доходов колхоза за несколько лет, включить сюда и плановые перспективы на конец пятилетки.

Он может представлять собой плакатного типа рисунок. На нем — Кремль с курантами и рубиновой звездой над Спасской башней, а в небе — космический корабль. Над рисунком цифра «1967». Под рисунком заключительный текст — предпоследняя фраза из Программы КПСС: «Под руководством партии, под знаменем марксизма-

разделы. Следует, однако, подчеркнуть, что материалы о своем селе, колхозе, предприятии обязательно должны найти место в любом варианте стенда. Показ видимых всем социалистических преобразований привлекает наибольшее внимание, лучше всего убеждает людей в величественных достижениях Октябрьской революции.

Если стенд предназначен для улицы, он изготавливается цельным также из легких планок, а все планшеты, чтобы они не выгорали от солнца и не промокали под дождем, нужно оклеить целлофановой пленкой.

Перед тем, как изготавливать стенд в натуре, обязательно на основе составленного плана сделать эскиз всех его деталей в определенном масштабе.

Рисунки, фото подбирают из иллюстрированных журналов, печатных плакатов и литографских репродукций с картин, а цифровые данные, материалы для диаграмм — из «Справочника пропагандиста и агитатора», журналов «Агитатор», «Блокнот агитатора» и других изданий.

Фантазия, выдумка местных агитаторов могут подсказать множество других вариантов стенда. Важно, чтобы стенд на деле стал активным средством наглядной агитации. Следует избегать громоздких, тяжелых сооружений. Если материалы предназначены для размещения в клубе или другом помещении, есть смысл каждую деталь (рисунок, фото, диаграмму, цитату) сделать на отдельном картонном планшете и вывесить прямо на стене с помощью тонких шнуров (капроновых, хлорвиниловых ниток, шпагата). Можно сделать и так. Для каждого раздела изготовить легкие планочные рамы различной формы. На них разместить материалы и крепить рамы на стене.

## КАК ОФОРМИТЬ СТЕНД

Интересно было бы показать бюджет одной семьи и по имеющимся документам или по рассказу старого колхозника сопоставить его с бюджетом крестьянской семьи до революции; также на сопоставлении отразить образовательный уровень жителей села до революции и теперь; показать, сколько вышло из села врачей, учителей, других специалистов высшей квалификации и т. д.

Восьмой раздел — заключитель-

Такой широко развернутый стенд-выставку можно устроить, понятно, только в большом клубе или на сельской площади. Если потребуется (из-за нехватки места), можно опустить некоторые

ленинизма советский народ построит коммунистическое общество» или последнее предложение: «Партия торжественно провозглашает: нынешнее поколение советских людей будет жить при коммунизме!».

Восьмой раздел — заключитель-

Широко и всеохватывающе показать, с чем мы идем навстречу славному 50-летию Октября, — задача интересная, почетная и благодарная. Это даст трудящимся свои достижения и вдохновит их на новые патристические свершения.

Г. ГЕРШОН.

## ФЕЛЬЕТОН

# ХОЖДЕНИЕ ПО МУКАМ

Алексей Толстой, заканчивая свою бессмертную трилогию «Хождение по мукам», очевидно, не знал, что муки человеческие, увы, далеко не исчерпаны, и хождение по ним продолжается и по сей день.

Не так давно сдал я в райпотребсоюз говяжье мясо и в законном порядке стал ждать соответствующую денежную оплату. Однако бухгалтерия подозрительно помалкивала. Пришлось мне самому осторожно намекнуть об оплате. В ответ упрямо процедили:

— В кассу.

Иду туда. Кассир, молодая, подвижная женщина, беззаботной скороговоркой прострекотала:

— А денег нет.

— Что делать?

— Идите в бухгалтерию, там подсказут.

— Я только оттуда.

— Какой вы скорый, — и процела:

У моря, у синего моря,

Со мною ты, рядом со мною...

— Совершенно верно, я рядом и не собираюсь уходить, — ответил я, стараясь растонить равнодушные кассирши.

— Вас ждут в бухгалтерии.

Никто, конечно, меня там не ждал. Думая, что получу направление назад к веселой кассирше, стою перед грозбухом и

подбираю теплые, ласковые слова для той, что выдает деньги. И вдруг:

— Шагайте в буфет.

— Что?... Я... я, конечно, не против. Но, друзья хорошие, денег нет.

— Там их получите.

— Наконец-то, возликовал я, и бодро потопал по Нижнецалимску.

Вот и чайная. Распахиваю входную дверь и спешу к буфетной стойке. Меня встречают улыбкой:

— Что закажете? Окрошечка есть. Правда, квасок... того... зато лучок свежий. Может гуляш из чистого салца? Очень вкусно... Деньги за мясо? Вы в своем уме? Разве здесь касса, гражданин? Да откуда же у меня деньги? С этих блюд?... О боже... Выговорившись, буфетчица «порадовала» меня:

— Завтра зайдете.

— Так я же живу за 20 километров.

— Это не проблема. Найдете машину. Полно их ходит.

— Весьма признателен за совет, — еле выдавил я. — Не премину при случае им воспользоваться.

Жаль, что скончался А. Толстой! Четвертую часть «Хождения по мукам» приходится дописывать нам.

И. ПЕРФИЛЬЕВ,

пайщик.

## ДО НИКЕ—ДВА ШАГА

Победив (2:1) команду Венгрии, футболисты сборной СССР вышли в полуфинал. Голы в советской команде забил Игорь Численко и Валерий Паркуян.

Теперь наш прогивник — сборная ФРГ, разгромившая в четвертьфинале уругвайцев (4:0). Вторая пара полуфиналистов: англичане, победившие команду Аргентины (2:0) и португальцы, выигравшие у сборной КНДР (5:3).

*Озлобленные успехами армии Национального Фронта Освобождения и неудачами в борьбе с партизанами, незадачливые американские вояки и солдаты марионеточных южно-вьетнамских войск творят неслыханные зверства, подвергая бесчеловечным пыткам всех, кто попадает к ним в руки.*

*На снимке: солдат пытается женщину. Подобные леденящие душу картины — не редкость в районах Южного Вьетнама.*



Фото ВИА — ТАСС

## В ОБЪЕКТИВЕ— ДЕТИ!



АЛЕНКА  
ФОТОЭТЮД В. ПЕРФИЛЬЕВА

Зам. редактора Р. П. ЛЕБЕДЕВ.

Киренское педагогическое училище объявляет прием учащихся на 1966 год.

Училище готовит учителей начальных классов. Принимаются лица на 2-годичное и 4-годичное обучение.

Вступительные экзамены с 1 августа.

Условия приема общие для всех училищ и техникумов.

Адрес училища: г. Киренск, ул. Первомайская, 50.

ОРСу Заярского ЛПХ ТРЕБУЕТСЯ тракторист для работы на тракторе «Беларусь» с окладом 140 рублей. Квартирой обеспечивается.

ОРСу также требуются рабочие на заготовку сена. Оплата труда аккордно-премиальная. За справками обращаться к начальнику ОРСа.

АДМИНИСТРАЦИЯ.