

СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

Трудящихся района по досрочному выполнению государственных планов пятилетки и 1968 года

В РЕЗУЛЬТАТЕ социалистического соревнования в честь 50-летнего юбилея Советской власти трудящиеся района добились в 1967 году значительных успехов в подъеме экономики, культуры и улучшении своего материального благосостояния.

Предприятия района в прошлом году план по выпуску валовой продукции выполнили на 105,6 процента, произвели 3 миллиона 105 тысяч тонн концентрата, заготовили и вывезли 2 миллиона 102 тысячи кубометров леса и получили сверхплановой продукции на 2 миллиона 440 тысяч рублей.

Освоив более 36 миллионов рублей капиталовложений, коллективы строителей сдали в эксплуатацию на полную мощность обогатительную фабрику, хлебозавод, молокозавод, более 40 тысяч квадратных метров жилья, больничный комплекс, детских учреждений на 540 мест, профтехучилище, три восьмилетних и две десятилетних школы, 22 магазина, два клуба и много других объектов.

Труженики сельского хозяйства получили с каждого гектара по 16,7 центнера зерна, от каждой фуражной коровы по 3055 килограммов молока и значительно перевыполнили план продажи государству зерна, молока, мяса, яиц, картофеля и овощей.

Торговые организации продали населению района товаров и продуктов на 6 миллионов 900 тысяч рублей — на 23,7 процента больше, чем в 1966 году.

Включившись во Всесоюзное социалистическое соревнование в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина, коллективы предприятий, колхозов, строительных, транспортных, торговых и культурно-бытовых организаций района взяли на себя следующие обязательства по досрочному выполнению заданий пятилетки и плана 1968 года:

ПО ПРОМЫШЛЕННОСТИ

ВЫПОЛНИТЬ задание пятилетки по производству промышленной продукции в объеме 405 миллионов рублей, по ее реализации на сумму 473 миллиона рублей к 15 декабря 1970 года. Сверх задания дать народному хозяйству 205 тысяч тонн концентрата, 300 тысяч кубометров древесины и выпустить сверхплановой продукции на сумму 2,5 миллиона рублей.

В том числе план 1968 года:

— по производству промышленной продукции в объеме 91,5 миллиона рублей и по ее реализации в объеме 95 миллионов рублей — к 28 декабря;

— произвести 4 миллиона 130 тысяч тонн концентрата, в том числе сверх плана 30 тысяч тонн;

— заготовить и вывезти древесины 2 миллиона 850 тысяч кубометров, в том числе сверх плана 50 тысяч кубометров;

— выпустить 305 тысяч кубометров пиломатериалов, добыть 1400 тонн живицы, произвести работы по глубокому бурению скважин на газ и нефть в объеме 8 тысяч погонных метров.

Выполнить работы, заданные на пятилетку, по очистке ложа водохранилища Усть-Илимской ГЭС:

— по лесосводке в объеме 3 миллиона 300 тысяч кубометров;

— по очистке на площади 1600 гектаров — к 7 ноября 1970 года.

За счет внедрения передовой технологии и улучшения организации труда, широкого распространения опыта новаторов и передовых коллективов перевыполнить плановые задания на пятилетку по производительности труда, а в леспромхозах довести комплексную выработку в среднем по району на каждого рабочего-лесозаготовителя до 650 кубометров.

Освоить проектные мощности Коршуновского ГОКа:

— по переработке сырой руды в III квартале 1968 года;

— по производству концентрата в IV квартале 1969 года.

ПО СТРОИТЕЛЬСТВУ

ВЫПОЛНИТЬ всеми строительными организациями района план строймонтажных работ 1968 года в объеме 30,3 миллиона рублей — к 25 декабря 1968 года, а задания пятилетки — к 15 декабря 1970 года.

(Окончание на 2 стр.)

На трудовой вахте пятилетки

ГОРДИМСЯ ПЕРЕДОВИКАМИ

В течение прошлого 1967 года коллектив железнодорожного цеха семь раз занимал первое место среди основных цехов комбината.

Недавно объединенный рудком подвел итоги социалистического соревнования за февраль 1968 года. Коллектив железнодорожного цеха снова признан победителем. Ему вручены переходящее Красное знамя и денежная премия 450 рублей.

Во внутривагонном соревновании первое место заняла служба тяги (начальник В. Д. Бабенко), которой вручены переходящее Красное знамя и денежная премия 200 рублей. Службе контактной сети (начальник А. Аршинин), занявшей второе место, вручена денежная премия 50 рублей.

Четвертый раз подряд удерживает первенство третья смена (начальник Ф. Хаджинов, инструктор А. Г. Бондарев), которая борется за звание смены коммунистического труда. Лучшей локомотивной бригаде электровоза 04—04 (старший машинист К. Рязанцев) вручена премия в 150 рублей.

Коллектив цеха гордится и другими передовиками производства, такими, как дежурная по станции Рудная Н. Туракова, машинист электровоза А. Рязанов, машинист электровоза Г. Огурцов, помощник машиниста П. Кравчук, машинисты А. Жук, Г. Красильников, дежурная по станции Фабричная А. Ащеулова. Все они достойно несут трудовую вахту, готовясь встретить новыми успехами 100-летие со дня рождения Владимира Ильича.

П. ДОЦЕНКО,

зам. председателя месткома.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!



Орган Нижнеилимского

районного комитета

КПСС и районного Совета

депутатов трудящихся

Иркутской области.

Год издания 34-й

№ 36 (2905)

ВТОРНИК, 26 марта 1968 г.

Цена 2 коп.

На пять дней раньше срока

Ритмично работает с начала года бригада лесозаготовителей Владимира Ляховича. На участке Миндей она по праву числится передовой. Вот и в марте дружный коллектив справился с заданием на 5 дней раньше срока. На нижний склад с деляны В. Ляховича вывезено 2100 кубометров леса.

И. РОДИОНОВ,

инженер-нормировщик
Заярского леспромхоза.

ДЛЯ ТУРБИН Усть-Илимской

Активно включились комсомольцы Коршуновстроя в декадник по сбору металлического лома, объявленный областным комитетом в честь 50-летия Ленинского комсомола.

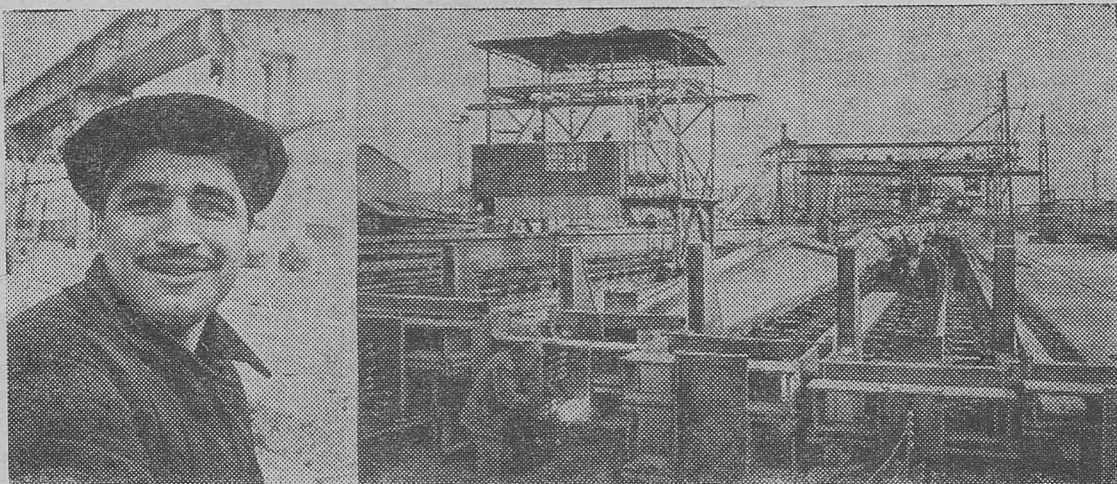
Собранный металлолом пойдет на изготовление одной турбины для Усть-Илимской ГЭС.

Во время субботника, который проходил 23 марта, комсомольцы этой организации собрали 15 тонн вторичного сырья.

Ребята из комсомольской организации КМТС Юрий Кондратов, Василий Рябинин, Люда Опрелкова вместо запланированных им комитетом комсомола четырех тысяч килограммов собрали пять тонн лома.

Неплохо потрудились на субботнике также комсомольцы Аркадий Гаврилов, Василий Дробыт, Валентина Груздь.

В. ПЕРЕСВЕТОВ.



АЗЕРБАИДЖАНСКАЯ ССР. Все детали, необходимые для возведения промышленных зданий — от фундамента до крыши, — производит Бакинский второй заводостроительный комбинат. В результате внедренной специализации производства значительно сокращена номенклатура изделий, зато возросла производительность труда и повысилось качество продукции.

Коллектив предприятия в основном молодежный. Подавляющее большинство рабочих

учится в вузах, техникумах и в школах. Учеба не мешает им отлично трудиться.

НА СНИМКЕ: на заводостроительном комбинате; один из лучших производственников комбината — бетонщик формовочного цеха комсомолец Мирза Мирзоев. Он студент Бакинского филиала Одесского судостроительного института.

Фото Э. Мкртычянца.

Фотохроника ТАСС

ОПЕРЕЖАЯ СРОКИ

Вырисовываются контуры все новых жилых домов в шестом микрорайоне Железнодорожска. 2 марта начала работы на 129-квартирном доме № 6 комсомольско-молодежная бригада Владимира Буранова. А 22 марта, точно в срок, каменщики закончили возведение фундамента до нулевой отметки и перешли на другой объект.

663 кубометра кирпичной кладки должна уложить, чтобы закончить первый этаж 129-квартирного дома № 4, бригада Владимира Сороновича. Но бригада набрала такой темп работы, который позволяет уже сейчас сказать, что этаж будет закончен не к 5 апреля, как намечалось, а раньше на 3—4 дня.

Г. ЩЕГОЛЕВ,

начальник СМУ Промстрой-1.

Навстречу учительской конференции

Простой хороший человек

...Кухонный стол завален книгами и тетрадами. Мы сидим за ним и беседа сначала как-то не вяжется. Но потом деталь за деталью разговор завязывается...

В 1950 году приехала Валентина Алексеевна Кузьмина после окончания Хвольнского педучилища в Илимск на работу. Было ей тогда только 20 лет. Молодая неопытная учительница взвалила на себя старшие классы: нехватало математиков.

Трудное было тогда время: нехватало транспорта, дров, не было электричества. Ведь страна не оправилась еще от войны. Дрова заготавливали сами школьники. И вместе с ними молодая учительница. Сами школьники валили лес, сами пилили, сами и на лошадях возили. В короткие зимние вечера приходилось сидеть при лампе. В классах стоял холод, нехватало учебников, тетрадей. Но, несмотря на трудности, жажда знаний не ослабевала. Скорее, наоборот...

Валентина Алексеевна была не одинока в борьбе с трудностями. Большую помощь молодым учителям оказывали их старшие коллеги. Валентина Алексеевна теплыми словами благодарности вспоминает о них.

Страна постепенно набиралась сил, менялась и жизнь. С каждым годом все лучше становилось жить на селе. Валентина Алексеевна обзавелась семьей. Так пролетело восемнадцать

лет — восемнадцать лет работы в школе.

За это время у учительницы начальных классов было четыре выпуска. Сейчас уже пятый, а сколько их еще будет... Выпускники никогда не забывают свою первую учительницу. Перейдя в пятый класс, они становятся шефами у первого класса. Ходят к первоклассникам. Обхватив маленький кулачок своей рукой, выводят вместе с ними в тетрадке буквы, помогают. И как хорошо, что Валентина Алексеевна всячески поощряет это.

Многие ее ученики уже давно окончили школу, учатся в вузах, работают на производстве. По всем уголкам нашей огромной страны разъехались они, живут в Ангарске, Иркутске, Якутске. Часть ее выпускников уже давно обзавелась семьями. А дочь ее выпускницы Л. Кузьма учится сейчас, как когда-то ее мать, у Валентины Алексеевны.

Любят Валентину Алексеевну ее бывшие ученики, любят и настоящие. Впечательством тому служит толстая папка открыток, поздравлений на 8-е Марта.

Очень любит свою работу и Валентина Алексеевна. Сейчас у Валентины Алексеевны 3 «б» класс. В нем 32 человека, и каждый совсем разный, нет одинаковых. К каждому нужен свой подход, свой ключик. У каждого свои интересы, свои вкусы, свои мысли.

«Нужно считаться с интересами ре-

бят», — говорит Валентина Алексеевна. Бывает и такое, что кто-нибудь провинится. Самый простой метод — наказание. Но не всегда следует это делать — к воспитанию нужно подходить творчески. Валентина Алексеевна не наказывает ребят в классе, но тем не менее дисциплина у нее на уроках всегда хорошая. Очень правильно кто-то сказал: «Путь к сердцу человека может быть длинным. Но его значительно сокращает доверие». На этом принципе основывает учительница и воспитательную работу, которая проводится на каждом шагу, каждые пять минут, каждые пять секунд.

...Я на уроке арифметики. Обыкновенный урок, но в каждом обыкновенном можно найти необыкновенное. Ходит эта худенькая, с короткими, зачесанными назад волосами, с живыми глазами женщина меж рядов, ведя урок. И на уроке сразу устанавливается рабочая обстановка. Все дружно тянут руку, отвечая на вопросы учительницы. Ребята знают арифметику. И как я заметил, ни один из желающих ответить не остается без внимания учительницы. «Давайте порассуждаем», — говорит Валентина Алексеевна. Она приучает их к логической мысли, дает простор самостоятельности.

Вот такая она, Валентина Алексеевна. Простой, хороший человек.

П. КЕЙН.



Молдавская ССР. Около шестидесяти тысяч квадратных метров ковров выпускает за квартал коллектив Бендерской текстильно-ткацкой фабрики.

Художники предприятия передали в производство восемнадцать новых оригинальных красочных образцов этого вида продукции.

Бендерские ковры пользуются большим спросом по всей стране.

НА СНИМКЕ: художники А. Д. Тельнова и В. А. Петрухин за отбором новых образцов.

Фото Е. Драйшнера.

Из редакционной почты

ГЕРОИ ХОДЯТ ВНИЗ ГОЛОВОЙ

Известно, что человеку нужен регулярный отдых. Отдых ежегодный, еженедельный, ежедневный. Для этой цели существуют отпуска, выходные дни, наконец, перерывы.

Есть разные виды отдыха. Например, в кино человек надеется отвлечься от мыслей о работе и прочих житейских дел.

Итак, Вы решили отдохнуть. На подступах к кинотеатру «Молодежный» Вас приветливо встречают две рекламы: «Скоро» и «Сегодня». «Отлично, — думаете вы, — куплю билеты на сегодняшний фильм и на следующий, (благо существует предварительная продажа билетов)». Благополучно купив билет на сегодняшний вечерний сеанс, Вы вежливо спрашиваетесь о том, какой фильм будет демонстрироваться завтра и нельзя ли купить на него билет.

Но, к великому вашему изумлению, кассир не очень (прямо скажем, не очень) вежливо кричит в окошко, похожее на амбразуру, что она не знает, какой фильм будет завтра идти и что на афише надо лучше читать, ведь Вы же грамотный.

пастроение, разумеется, испорчено. Не помогает даже мысль, что сейчас Вы пойдете в кино.

В конце концов Вам удается узнать, что завтра будет демонстрироваться тот же самый фильм, следовательно, нет надобности прибегать к услугам предварительной продажи билетов.

Облегченно вздыхаете, войдя в зрительный зал. Но, оказывается, на Вашем месте сидит незнакомый гражданин, у которого билет, как две капли воды, похож на ваш. «Надо было приходиться раньше», — с досадой думаете Вы и идете за помощью к контролеру. Пока суд да дело, зал начинает волноваться: в чем дело, почему задерживают начало?

Но вот Вам принесли стул, так называемый «приставной» и, удобно усевшись, Вы приготовились отдыхать.

С интересом следите за событиями, разворачивающимися в фильме, смеетесь и грустите вместе с героями фильма, участвуете в различнейших событиях, путешествуете по городам и странам, совершаете героические поступки, в общем... отдыхаете.

И вдруг на самом интересном месте в зале загорается свет, Вы видите себя на приставном стуле, кругом недоуменные, недовольные и даже злые лица. Недовольный гул, голоса: безобразие, в чем дело и т. д. Действительно, в чем же дело? Если вы — постоянный посетитель кинотеатра «Молодежный», то сразу становится ясно, что это внеочередной, не предусмотренный никакими инструкциями и положениями перерыв в работе киномехаников, который они стали делать в последнее время почти на всех сеансах.

И только несведущие, редко посещающие этот кинотеатр зрители продолжают возмущаться. Спокойно, товарищи зрители, перерыв окончен, киномеханики отдохнули, фильм продолжается.

А после «перерыва» оказалось, что кто-то перепутал части и снова показывают начало фильма или «по ошибке» выпустили солидный кусок ленты, или, что уж совсем невероятно, герои фильма начинают ходить на головах (в буквальном смысле слова). Не верите?

Спросите тех зрителей, которые в надежде провести приятно полтора часа праздничного дня 8 Марта пришли на кинофильм «Недостойная старая дама» в 6 часов вечера.

Л. БОГОМОЛОВА.



«Залог» здоровья

В № 28 от 7 марта 1968 года в нашей газете была опубликована заметка с таким заголовком. В ней группа родителей указывала на неудовлетворительное состояние помещения баклаборатории (на тесноту и отсутствие гигиены).

Вот что отвечает на критическое выступление газеты главный врач района М. Ф. Якубович:

«Заметка обсуждалась административной совместно с работниками баклаборатории. Было решено принять следующие меры:

За счет уплотнения рабочих кабинетов выделена комната-вестибюль для детей, где с получением мебели (вторая половина марта) будут поставлены стол и стулья.

Дано также задание зам. главного врача по АХЧ Г. Е. Гусеву навести чистоту и уют в помещении баклаборатории.

Пеленальный стол в баклабораторию будет выделен по получении из Иркутска».

Сенсационная находка

На специальном заседании норвежской Академии наук была представлена географическая карта на пергаменте. Считают, что она была создана в 1440 году. На ней за 42 года до открытия Америки Колумбом значится часть американского континента. Карта эта рассматривается как новое доказательство того, что жители Севера были первооткрывателями западного континента. Карта была обнаружена семь лет назад. В Йельском университете в США было проведено тщательное ее исследование, и сейчас нет никаких сомнений, что карта — подлинная.

ХРОНИКА КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ

Хор совхоза „Маяк“

БАРНАУЛ. Тысячный хоровой коллектив создан на Алтае. Это — хор клуба отдаленного горного совхоза «Маяк».

Самым большим на Алтае является хор села Михайловка Усть-Калманского района, который насчитывает более 120 человек. В Михайловке есть вокальные мужской и женский ансамбли, хор ветеранов, исполняющий партизанские песни времен гражданской войны, семейный вокальный ансамбль шестерых сестер Саратовых. (ТАСС).

О чем шумит тайга?

Все голубее становится весеннее небо, длиннее дни. Уже появились первые проталины. Пройдет немного времени, и в природе произойдут величайшие перемены. Ослепительной голубизны снежный покров сменится молодой весенней растительностью. Под действием ласковых солнечных лучей забродят соки в древесных сосудах.

И вспомнят деревья в этом возбужденном, весеннем состоянии о прошлом, о том, как жарко бывает корням, коре, хвое и листьям, когда в их жизнь врывается свирепая буря огня. Вспомнят деревья — и с еще большей силой зашумит одевающаяся обновленной листвою тайга.

Прислушайтесь! И сквозь шум радости, прославляющей вечную, жизнеутверждающую силу весны вы услышите грустные вздохи тайги.

Всмотритесь внимательней, и вы увидите причину грусти лесов. Вы заметите, как увеличился поток лесовозов, вывозящих древесину. Но не о «смерти» для пользы строек задумались оставшиеся на корню деревья. Они шумят о срубленной, но не убранный с лесосек древесине. Они предупреждают о возникшей для них опасности. На много верст разнесся в прошлом году предсмертный трепет пожираемых огнем массивов вдоль строящейся трассы на Усть-Илим. Пожар возник от захламленности трассы. Не забыла ужасов огневой очистки лесосек сырьевая база Илимского леспромпхоза. Примеров много и других.

Вот и шумят, взывая о помощи, лесные массивы Шестаковского леспромпхоза, где не очищено 1500 гектаров лесосек, Оренбургского ЛПХ — 500 гектаров, Хребтовского — 380 гектаров, Заярского — 300 гектаров, Туринского — 200 гектаров.

Поэтому и просят деревья нежным шелестом листвы у директоров этих хозяйств тт. Пуртова, Чертанова, Изаак, Павлюченко, Кузнецова: вспомните нас, пока снег в лесах, и сожгите хлам, пока не опасно нам.

Е. ПАТЕНКОВ,
летнаб Нижнеилимского
оперативного отделения.

Социалистические обязательства

Трудящихся района по досрочному выполнению государственных планов пятилетки и 1968 года

(Окончание. Начало на 1 стр.)

Построить и сдать в эксплуатацию в 1968 году: спортзал, КБО, 11 магазинов на 76 рабочих мест, семь столовых на 380 посадочных мест, четыре сада и яслей на 290 мест, три школы на 700 учащихся, четыре хлебопекарни на пять тонн в сутки, овощехранилище на 121 тонну, 32 тысячи квадратных метров жилья, четыре бани на 176 мест.

До конца пятилетки (1969—70 гг.) открыть рабочее движение по линии Хребтовая—Усть-Илимская, ввести 63 тысячи квадратных метров жилья, шесть магазинов на 24 рабочих места, пять столовых на 160 посадочных мест, восемь детсадов и яслей на 860 мест, три средних и две восьмилетних школы на 2200 учащихся, шесть клубов на 900 мест, четыре холодильника на 600 тонн, широкоэкранный кинотеатр на 600 мест, мясоперерабатывающий завод и ретрансляционную линию Братск—Железногорск.

На основе внедрения прогрессивной технологии строительства, передовых методов труда и улучшения использования строительной техники обеспечить ежегодный рост производительности труда сверх установленного задания от 1 до 3 процентов, при этом максимально сократить производственные потери рабочего времени.

Повысить качество строительно-монтажных работ и обеспечить ежегодное снижение себестоимости на 0,1 процента по сравнению с плановой.

Широко практиковать прогрессивные формы организации труда и использовать аккордно-премиальную систему оплаты труда, последовательно внедрять принцип материального стимулирования за отличное и хорошее качество, экономию строительных материалов и сохранность сборных конструкций. Поддерживая почин трудящихся Москвы и Ленинграда, сэкономить в 1968 году строительных материалов на сумму 100 тысяч рублей, до конца пятилетки на сумму 400 тысяч рублей.

По всем подразделениям строительства разработать и осуществить мероприятия:

- по внедрению научной организации труда;
- по переходу на новую систему планирования и экономического стимулирования;
- по переводу на пятидневную рабочую неделю с двумя выходными днями.

ПО СЕЛЬСКОМУ ХОЗЯЙСТВУ

ПОЛУЧИТЬ урожайность зерновых с каждого гектара по 16 центнеров, увеличить производство овощей по сравнению с 1967 годом на 85 процентов и получить их с каждого гектара не менее 125 центнеров.

За счет расширения площадей и повышения урожайности увеличить производство картофеля на 12 процентов, получить его урожайность с каждого гектара не менее 100 центнеров.

Решающую роль в колхозном производстве играет слаженная работа механизаторов, высокопроизводительное использование техники. Поэтому во всех колхозах своевременно и качественно ремонтировать тракторы, комбайны и другие машины. В лучшие сроки и качественно проводить весенний сев, уход за посевами и уборку урожая.

Создать прочную кормовую базу для общественного животноводства: заложить 5500 тонн силоса, заготовить 40 тысяч центнеров сена. Улучшить условия содержания, уход и кормление скота. На этой основе добиться надоя молока в среднем по району на каждую корову по 3000 килограммов, а в колхозах «Путь к коммунизму» — по 3500, им. Куйбышева — 3100, «40 лет Октября» и им. Кирова — по 3000 килограммов.

Организовать в каждом колхозе интенсивный нагул и откорм скота, добиться среднесуточного привеса молодняка крупного рогатого скота по 500 и свиней по 375 граммов. Получить на 100 коров 97 телят, от каждой основной свиноматки по 15, и от разовой по 6 деловых поросят.

Настойчиво совершенствовать племенную работу на фермах. Организовать стадо коров и свино-

магок за счет индивидуального отбора и воспитания молодняка от высокопродуктивных маток.

Повысить производительность труда на 6 процентов. Снизить себестоимость сельскохозяйственной продукции на 7 процентов.

Досрочно, к 7 ноября 1968 года, выполнить государственный план закупок зерна, картофеля, овощей, молока, мяса, яиц.

Продать сверх плана зерна 2100 центнеров, молока — 2220 и мяса — 250 центнеров.

ПО ТОРГОВЛЕ И ОБЩЕСТВЕННОМУ ПИТАНИЮ

ВЫПОЛНИТЬ годовой розничный товарооборот и оборот общественного питания за 1968, 1969, 1970 годы досрочно на 15—20 дней. План выпуска собственной продукции в предприятиях общественного питания выполнять на 101—103 процента. Удельный вес собственной продукции в общественном питании довести до 80—85 процентов.

Постоянно внедрять режим экономии в издержках обращения в торговле и общественном питании.

Получать ежегодно экономию издержек от 0,5 до одного процента. План накоплений за 1968 год выполнить на 103—105 процентов, а в 1969—1970 годах не ниже, чем на 105 процентов.

Постоянно повышать культуру обслуживания покупателей. С этой целью произведем необходимый ремонт торговых предприятий, обновим оборудование, оформим по-современному все торговые предприятия. Будем внедрять новые методы торговли, больше проявим внимательности к покупателям.

Улучшить изучение спроса на товары. Будем стремиться постоянно пополнять ассортимент товаров за счет всевозможных источников. Обеспечим быстрое продвижение товаров в розничную сеть.

Расширить сеть предприятий торговли и общественного питания за счет открытия новых магазинов, ларьков, киосков, столовых и кафе.

Во всех предприятиях общественного питания значительно увеличить ассортимент блюд и кондитерское производство. Будем стремиться снижать стоимость блюд. Повысим качество кухонной и кондитерской продукции. Улучшим работу котлопунктов в леспромхозах.

Обеспечить сохранность товарно-материальных ценностей, лучшее использование транспорта и оборудования, торговых и складских помещений.

В целях совершенствования методов торговли обязуемся повысить уровень всех знаний работников торговли и общественного питания путем различных форм обучения работников.

ПО ТРАНСПОРТНЫМ ОРГАНИЗАЦИЯМ

ОБЕСПЕЧИТЬ полное удовлетворение в перевозках всеми видами транспорта народнохозяйственных грузов всех предприятий и организаций. Добиться своевременной и сохранной доставки грузов, добиться безопасности движения поездов, самолетов, водного и автомобильного транспорта. Своевременно информируя о подходе грузов, постоянно будем снижать простои транспорта.

Настойчиво бороться за ускорение оборота железнодорожных вагонов, повышение статической нагрузки, сокращение порожнего пробега.

Выполнить задание пятилетки по перевозке железнодорожного концентрата в объеме 20 миллионов тонн к 20 декабря 1970 года, в том числе план 1968 года в объеме 4 миллиона 130 тысяч тонн — к 30 декабря.

За счет рационального использования подъемной силы вагонов в 1968 году перевезти этим же парком вагонов дополнительно 25 тысяч тонн рудного концентрата, освободив для нужд народного хозяйства 790 шестиосных вагонов.

Выполнить пятилетний план:

- по перевозке лесоматериалов в объеме 7 мил-

лионов 500 тысяч кубометров — к 15 декабря 1970 года;

— в том числе план 1968 года в объеме одного миллиона 600 тысяч кубометров — к 25 декабря;

— по перевозке других народнохозяйственных грузов — к 15 декабря 1970 года.

За счет повышения качества ремонта, улучшения технического обслуживания, содержания устройств энергоснабжения в образцовом состоянии сократить простои всех видов транспорта и добиться значительного уменьшения себестоимости грузоперевозок.

Принимая повышенные социалистические обязательства, будем стремиться к тому, чтобы в каждом предприятии усилить экономическую учебу, бороться за снижение себестоимости выпускаемой продукции и, в соответствии с решениями сентябрьского (1965 года) Пленума ЦК КПСС, обеспечить в 1968 году перевод предприятий на новые условия планирования и экономического стимулирования.

Путем перевода бригад и участков на хозрасчет, упорядочения учета расходования горюче-смазочных, строительных и других материалов (с доведением норм их расходования до бригад) добиться максимальной экономии как материалов, так и денежных средств.

Широко развернуть работу среди рационализаторов и изобретателей. Ежегодно в каждом предприятии, организации безусловно выполнять план по рационализации и изобретательству.

Всю идеологическую работу вести на научной основе с учетом дальнейшего экономического развития района и роста населения.

Повысить качество партийной пропаганды, агитационной, лекционной и других видов массово-политической работы по коммунистическому воспитанию трудящихся, придавая первостепенное значение формированию научного мировоззрения у всех трудящихся на основе марксизма-ленинизма.

Шире использовать все формы, методы и средства идеологической работы по воспитанию коммунистического отношения к труду и социалистической собственности.

В связи с переходом на пятидневную рабочую неделю поднять роль учреждений культуры (клубов, библиотек, кино), профсоюзных, комсомольских, спортивных организаций и ДОСААФ по организации более разумного отдыха трудящихся.

Повысить ответственность местных Советов депутатов трудящихся за идейно-воспитательную работу в школах, улучшение торговли, общественного питания, медицинского, бытового обслуживания трудящихся, проведения работ по благоустройству населенных пунктов.

Повысить роль партийных, профсоюзных и комсомольских организаций в руководстве социалистическим соревнованием, движением за коммунистический труд, в повышении общеобразовательного, профессионального уровня трудящихся.

Во всей воспитательной работе будем стремиться к утверждению у каждого человека коммунистической нравственности, выраженной в Моральном Кодексе строителя коммунизма.

Партийные организации района будут неустанно совершенствовать формы и средства идейно-политического воспитания, координировать усилия всех работников и учреждений идеологического фронта.

Улучшением всей воспитательной работы среди населения, повышением роли всех идеологических учреждений, местных Советов, хозяйственных, профсоюзных, комсомольских организаций мы добьемся высокого политического и трудового подъема трудящихся, досрочно выполним задания пятилетки, план 1968 года и достойно встретим 100-летие со дня рождения Владимира Ильича Ленина.

Обязательства обсуждены и приняты на собраниях коллективов предприятий, колхозов, строительных, транспортных и торговых организаций, на партийно-хозяйственных активах и утверждены на Пленуме райкома КПСС 21 марта 1968 года.

Л. Красовский Отрывок из повести

В Р А Г № 1

„ЗАГАДКИ НЕБА И ЗЕМЛИ“

(Окончание. Начало в № 35)
Павел Иванович глядел на нее исподлобья.
— Так, все ясно. Вот и вся причина...
Анна встрепенулась.
— О чем вы, Павел Иванович? Он махнул рукой.
— Потом. Иди сюда.
Она вслед за ним подошла к повозке. И увидела солдата, который был связан. Теперь он лежал на траве в разорванной рубахе. Один из стариков-хозяйственников завязывал на его груди окровавленную, бело-красную тряпку. Солдат тяжело дышал, обводил всех мутнеющими глазами и что-то шептал.
— Переводи, Анна, — нетерпеливо сказал Корзун.
Анна опустила на колени, прислушалась. И, не вдумываясь в хриплые слова, стала переводить.
— Девушка, почему они стоят... Почему они не хотят понять... Мне не повезло... Вот видите, мне не повезло... Но дело я не выдал. Дело... Оно у слесаря Валько. Лермонтова, тридцать. Говорят, у вас есть ценки, продайте ваше-го... Что вы, их уже нет ни одного... Дело Громана...
Последнее слово вспышкой ослепило Анну.
— Что он сказал? — повернулась она к Павлу Ивановичу.
— Переводи! — крикнул Корзун.
Неожиданная догадка, замешательство и это «Переводи!». Но это «Переводи!» прозвучало приказом. И Анна повиновалась. Она снова повернулась к солдату. Но он больше не шептал. И его грудь больше не хрипела дырчатым кузнечным мехом.
Старик-хозяйственник поправил на успокоившейся груди повязку и тяжело поднялся.

— Кончился, — сказал он и снова нагнулся, чтобы поднять с травы винтовку. — Кончился. Анна тоже поднялась. Она не могла отвести глаз от солдата. Он лежал, широко раскинув руки, будто облегченно потягивался после долгого лежания со связанными кистями. Корзун что-то высматривал на борту повозки.
— Он умер! — кинулась к Корзуну Анна.
— Еще бы! — кивнул он и ткнул в борт повозки коротким пальцем. Анна увидела свежую пробоину.
— Просчет получился, а? — он улыбнулся, и Анна от этой улыбки стало холодно. Ей послышались слова, сказанные когда-то Корзуном с такой же улыбкой: «Адольф Гитлер! Изучаете опыт, а?»
Она перевела взгляд на человека, лежащего у ее ног. На старом морщинистом лице было удивление. Он смотрел на Анну, не мигая. Она зябко поежилась: эти глаза уже ничего не видели.
«Изучаете опыт, а?» Что же это? Выходит, она убила человека, ради освобождения которого устраивалась засада? Но она же не хотела!
Глаза Анны растерянно заметались. Они искали сочувствия. Павел Иванович сумрачно глядел в сторону. Корзун машинально трогал пальцем черную щеточку усов над верхней губой и не отводил взгляда от маленького белого отверстия на борту повозки... Остальные все так же смотрели себе под ноги.
Слезы подступили к горлу. Что же это? Почему никто не хочет прямо посмотреть ей в глаза? Пусть посмотрят, пусть... Они не увидят в них вины. Посмотрите же!
Нет. Не смотрят. Будто ее нет

рядом с ними, будто ее вообще нет. Анна метнулась к Павлу Ивановичу, но он, заметив ее движение, сказал строго:
— Потом разберемся, — и добавил: — Трупы на повозку! Да оружие подберите! И не оставляйте никаких следов.
Они вовремя ушли с дороги. Вскоре послышался шум автомобильного мотора. Все приготовили оружие. Все проклинали в душе эту минуту, кроме Анны. Она боялась и хотела, чтобы их заметили. Пусть была бы перестрелка. На этот раз ее мушка не стала бы прыгать.
Она представила, как гитлеровцы окружают их небольшую группу. Вот упал один от ее выстрела, второй, третий... Но гитлеровцев слишком много. Патроны кончились. Плен. Допросы, пытки. Анна молчит, стиснув зубы. После очередного допроса она лежит на каменном полу камеры. И вдруг слышит: что-то мягко шлепнулось около нее... Посмотрела — свернутый клочок бумаги. Тюремщик шепчет в окошечко: «Прочитай». Она разворачивает клочок: «Ты молодец, Анна! Прости меня, теперь я понимаю, что в повозку ты могла попасть только случайно. Павел Иванович». Машина промчалась дальше.
— Пронесло, — облегченно улыбнулся Павел Иванович.
К Анне подошел Корзун.
— Вот что... — он опустил руку в карман. — Винтовку ты можешь нести до лагеря, а патроны отдай.
— Что?! — Анна, вспыхнув, сорвала с плеча винтовку.
На нее тупо и равнодушно глянул черный глазок пистолета. Корзун улыбнулся.
— Не надо горячиться. Павел Иванович наблюдал за этой сценой недовольно. Когда

Корзун вытряхнул из подсумка и магазина винтовки Анны все патроны, он подозвал его к себе.
— Может, не стоило, — услышала Анна неуверенный голос командира.
— Товарищ командир, — сухо перебил Корзун, — я не имею права рисковать... Прошу вас... Павел Иванович замолчал. С начальником контрразведки трудно спорить. В отряде он на особом положении.
Анна шла предпоследней. Первым задумчиво брел высокий костлявый Павел Иванович. За ним три партизана вели коня. За Анной бесшумно скользил Корзун.
Перед глазами Анны покачивался черно-серый круп коня. Совсем недавно этот конь вез гитлеровцев, живых гитлеровцев и того старика. Подумав это, она стала во всех подробностях вспоминать все, что случилось на дороге. Видимо, старик зашевелился под ефрейтором. Поэтому ефрейтор закричал и ударил его сапогом. Потом — выстрелы. Как она стреляла? Первый раз прицелилась и ответила винтовку в сторону. Второй раз... Подожди, подожди... Правильно, в первый раз ответила в сторону. А во второй... Во второй опустила приклад. Значит, она стреляла вверх?
...Трупы решили зарыть в старом обвалившемся окопе. Но прежде, чем сделать это, Корзун обшарил их карманы, забрав все документы.
Могила гитлеровцев сравняли с землей.
Над стариком вырос небольшой холмик. Возле него на стволе гладкоствольной липы Павел Иванович сделал зарубку.
Телегу разобрали и столкнули в окоп. Маленький отряд двинулся к лагерю.

...Эта загадочная история разыгралась около 40 лет назад. Под всеми парусами, зарываясь низким носом в воду, трехмачтовый корабль XVI века летел навстречу лайнеру XX века. Накренясь правым бортом, едва не задев пароход, парусник пронесся мимо. И тогда изумленные, перепуганные пассажиры увидели нечто еще более поразительное: на паруснике металась лодка в костюмах прошлых веков!
«Летучий Голландец!» Мысль о страшном корабле-призраке, когда-то волновавшем не одно поколение моряков, с телеграфной быстротой облетела мир. Ошибки в увиденном не могло быть! Свидетелями были сотни здравомыслящих людей. Во многих американских и английских газетах в те дни появились большие статьи о «потустороннем»...
А парусник оказался кораблем кинофирмы, снимавшей фильм о «Летучем Голландце».
...Это произошло на Чукотке. Охотник, промышлявший тюленей, увидел на льдине белого медведя. Схватив ружье, он прицелился, но в это время медведь... взмахнул крыльями и полетел! На лету он стал быстро уменьшаться и превратился в обыкновенную чайку...
Человек умирает. И его мать, находящаяся в другом городе, чувствует, что с сыном плохо. Телепатия... А есть ли она?
Светящиеся кресты на небе... Солнце голубого цвета... Зеленый снег и красный дождь... Природа привидений... Все эти и многие другие явления природы описаны в книге В. Мезенцева «Загадки неба и земли», выпущенной в свет издательством «Мысль». Автор показывает естественно-научные явления «необъяснимых» явлений.
Неразагаданное... И в наше время — великих научных открытий — мы встречаемся с ним нередко. В то же время путь нашего познания неизменен: сегодня мы знаем больше, чем вчера, а завтра будем знать то, чего еще не знаем сегодня. И самое важное — наука утверждает и каждодневно доказывает: в мире нет ничего непознаваемого, нет непостижимых разуму явлений и тайн. Настоячиво, терпеливо изучая природу, исследуя причинные связи ее многообразных явлений, проникая в суть их, мы находим первопричины, открываем объективные законы, по которым живет природа.
Именно в этой связи книга «Загадки неба и земли» будет с интересом прочитана широким кругом читателей. Издана она массовым тиражом.
(ТАСС).

«ПОЛУДЕННЫЙ ПАРОМ»

КИНО

...В день традиционного эстонского праздника Иванова дня к парому, который соединяет материковую часть Эстонии с близлежащими островами, едут всевозможнейшие автомашины. В каждой из них совершенно разные люди со своими неудачами, удачами и проблемами личного счастья.
То, что было до этого, остается за кадрами. Мы этого не видим. Но от того, что было раньше, до того, что сложилось в отношениях между каждым героем, как сложились их личные отношения, все это тянется к этому дню, дню несчастья...
Такой фильм, как «Полуденный паром», редкость для наших экранов. И не потому, что в его основу положен трагический случай. Но потому, что в этом фильме нет персональных действующих лиц, то есть там нет «фамильных героев».
...Девушка и Парень, виновники будущего пожара, встретились не так давно, может, даже в канун этого дня. В их отношениях друг к другу сквозит легкость, безрассудность. И они решили ехать в любом направлении, на каком угодно транспорте, без денег... «Со мной, детка, хоть в «ад» — эта фраза Парня звучит лейтмотивом на протяжении всего фильма.
Итак, сначала они оказались под брезентом грузовика с хлопком, а потом в кабине штурмана. Пожара для них не было. Он был в их сердцах. Так же легко, как они очутились на пароме, они продолжают свое «свадебное путешествие» на... пожарной машине...

Играя на страхах Штурмана, на его маленьких личных неудачах, Парень и впредь будет чувствовать себя хозяином во всех случаях жизни. Таких «парней» мы и сами часто встречаем в нашей действительности, и не каждый может одернуть их в самый критический момент...

Особенно в фильме запоминается Парикмахерша. Артистке Аде Лундвер удалось «справиться» с этой трудной ролью. Она, Парикмахерша, едет в новой «Волге» с новым мужем. Впереди безоблачное будущее. Ее не волнует даже судьба своей дочери, которая совсем рядом. Ее «новый» муж, доверчивый и всепрощающий, еще не знает истинного лица свой «подруги». На пароме он теряет не только «Волгу», но и свою подругу. Но он приобретает нечто новое — решительность.

А кто же едет в «Москвиче»? За рулем — циник. У него все «на прокат» — и мысли, и машина, и философия. На пожаре он проявляет героизм. Но и этот случай был для него лишней возможностью унижить других, показать себя. Даже рискованный «эксперимент» не снял с него шелуху надменности и позы. Для его спутницы этот пожар — зрелище. Так и пойдут они по жизни — самоуверенные и беспомощные...

..Трудно найти «главного персонажа». Но все они запоминаются, каждый наделен своим характером, своей неповторимой внешностью. И в этом большая заслуга актеров Энн Краама, Калью Караска, Эйно Тамберга, Уно Лайта...

М. ГЕЙКИН.

В гости к лесорубам

Быстро растет поселок у будущего моря — Брусничный. В основном бору появляются новые дома, новые улицы. Есть школа, медпункт, столовая, смешанный магазин. Есть и свой небольшой клуб. В нем лесорубы смотрят кино.
Сегодня нет кино, но помещене вечером снова заполнено. В

гости к лесорубам прибыл коллектив художественной самодеятельности Нижнеилимского Дома культуры. Группа школьников с увлечением сыграла спектакль «Иерушки».
Следом активисты Дома культуры выехали в Тубу с большой концертной программой. На концерт прибыли лесорубы и строи-

тели из поселков Дальнего и Кедрового. Всем понравились народные песни в исполнении Эльзы Рудых. Теплых аплодисментов заслужили также Нина Ларионова за венгерский национальный танец, Олег Никонов — за песни «Где же вы, друзья-однопольчане!» и «Ты все смогла, моя Россия».
В. ПЕТРОВ.



Западногерманская молодежь недовольна внутренней и внешней политикой своего правительства. Не проходит и дня, чтобы в одном из городов не состоялись выступления студентов, учащихся, рабочих, протестующих против чрезвычайных законов, роста цен, против поддержки сайгонского режима.
НА СНИМКЕ: двухтысячная молодежная демонстрация в Бохуме. Ее участники вышли на улицу (в третий раз за последнее время) в знак протеста против повышения на 30 процентов платы за проезд на автобусе и трамвае. Фото АДН — ТАСС.

НАШ АДРЕС ТЕЛЕФОНЫ

Адрес редакции:
г. Железногорск, I квартал.
Телефоны:
редактора — 6-92; зам. редактора и отв. секретаря — 4-98; общего отдела — 2-92; бухгалтерии — 7-97.